

24.03.2024 ΚΥΡΙΑΚΗ Α' ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ  
(ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ).

Ἀνάμνησιν ποιούμεθα τῆς ἀναστηλώσεως τῶν  
ἁγίων καί σεπτῶν Εἰκόνων.

Ἦχος Α' - Ἐωθινόν Η'.

# ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΟΥ ΟΡΘΟΥ

για τά μέλη τῆς βυζαντινῆς Χορωδίας τοῦ Ι. Ν. Ἁγίων Πέτρου καὶ Παύλου Στουτγκάρδης  
-Επιμέλεια Χρυσάνθου Παγγίδη.

## ΤΥΠΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ-Περιεχόμενα

(Επί τη βᾶσει του Τυπικοῦ Γεωργ. Βιολάκη) καὶ του Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου. Ἐκκλ. Ἑλλάδος καὶ Κύπρου)

24.03.2024 ΚΥΡΙΑΚΗ Α' ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ (ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ).

Ανάμνησιν ποιούμεθα τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἁγίων καὶ σεπτῶν Εἰκόνων.

Ἦχος Α' - Ἑωθινόν Η'.

### Τῶ πρώϊ: ΟΡΘΡΟΣ

Ἐξάψαλμος. Εἰς τό· «Θεός Κύριος...».

**Ἀπολυτικά:** 1. - Τό Ἀναστάσιμον· τοῦ τοῦ α' ἤχου: "Τοῦ λίθου σφραγισθέντος. . ."

2. - Δόξα, τῆς Ἑορτῆς· "Τήν ἄχραντον Εἰκόνα σου. . ."

καὶ 3. - Καί νῦν, τό ὁμόηχον Θεοτοκίον αὐτοῦ· "Πάντα ὑπέρ ἔννοιαν. . ."

**Καθίσματα:** Τά Ἀναστάσιμα τῆς α' καὶ τῆς β' Στιχολογίας μετὰ τοῦ Θεοτοκίου αὐτῶν.

Τά Εὐλογητάρια ἢ Ὑπακοή, οἱ Ἀναβαθμοὶ καὶ τό Προκείμενον τοῦ ἤχου.

**Κανόνες:** 1. - Ὁ Ἀναστάσιμος· "Σοῦ ἢ τροπαιοῦχος δεξιὰ. . ." μετὰ τῶν Εἰρμῶν αὐτοῦ

καὶ 2. - Τῆς Ἑορτῆς· "Σκιρτῶντες μετ' εὐφροσύνης. . ." μετὰ στίχου· "Δόξα σοι, ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι" καὶ εἰς τὰ δύο τελευταῖα Δόξα, Καί νῦν, ἀμφοτέρω εἰς 4.

### Ἀπό γ' Ὡιδῆς

Τό Ἀναστάσιμον Κοντάκιον καὶ ὁ Οἶκος (χῦμα) καὶ τά

**Μεσῶδια Καθίσματα:** 1. - Τῆς Ἑορτῆς· "Τήν θείαν σου μορφήν. . ."

2. - Δόξα· "Μορφάς τῶν Προφητῶν. . ."

καὶ 3. - Καί νῦν, τό Θεοτοκίον αὐτῶν· "Τοῖς πόθῳ σου Σεμνή. . ."

### Ἀφ' ε' Ὡιδῆς

**Κοντάκιον - Οἶκος:** Τῆς Ἑορτῆς.

**Συναξάριον:** Τῆς ἡμέρας καὶ τό Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

**Καταβασίαι:** "Θαλάσσης, τό ἐρυθραῖον πέλαγος. . ."

**Εὐαγγέλιον Ὁρθρου:** Τό Θ' Ἑωθινόν· "Οὔσης ὀψίας. . ." κτλ. ὡς καὶ τῇ Κυριακῇ τοῦ Τελώνου καὶ Φαρισαίου (17ῃ Φεβρουαρίου).

**Ὁ Ν' Ψαλμός:** Εὐθύς· Δόξα: "Τῆς μετανοίας. . ."

**Και νῦν:** "Τῆς σωτηρίας. . ."

**Εἰς τόν στίχον·** "Τά πλήθη. . ."

### Ἡ Τιμιωτέρα.

**Εἰρμός θ' Ὡιδῆς:** "Λίθος ἀχειρότμητος. . ."

"Ἅγιος Κύριος. . ."

**Ἐξαποστειλάρια:** 1. - Τό Θ' Ἀναστάσιμον· "Συγκεκλεισμένων, Δέσποτα. . ."

2. - Τῆς Ἑορτῆς· "Σκιρτήσατε, κροτήσατε. . ."

καὶ 3. - Τό Θεοτοκίον αὐτοῦ· "Ῥομφαῖαι νῦν ἐξέλιπον. . ."

**Εἰς τοὺς Αἶνους ἰστῶμεν Στίχους η'.**

**Αἶνοι:** 1. - Τά 4 Στιχηρά Ἀναστάσιμα· Ὑμνοῦμεν σου, Χριστέ. . .

- Ὁ Σταυρόν ὑπομείνας. . .

- Ὁ τόν ἄδην σκυλεύσας. . .

- Τήν θεοπρεπῆ σου συγκατάβασιν. . .

καὶ 2. - Τά 3 εἰς 4 Στιχηρά Προσόμοια τῆς Ἑορτῆς· "Ἐν σοί νῦν ἀγάλλεται. . ."

- Σαρκός τό ἐκτύπωμα. . .

- Ἡμέρα χαρμόσυνος. . . τό πρώτον δῖς,

μετὰ τῶν πρό αὐτῶν στίχων εἰς τὰ δύο τελευταῖα, ἀντιστρόφως τῆς ἐν τῷ Τριωδίῳ σειρᾶς.

**Δόξα:** Τό ἰδιόμελον τοῦ Τριωδίου· "Μωσῆς τῷ καιρῷ τῆς ἐγκρατείας. . ."

**Καί νῦν:** Ὑπερευλογημένη. . ."

**Δοξολογία:** Μεγάλη.

"Σήμερον σωτηρία. . ."

1)

# Εξάψαλμος

Ὁ ἱερεύς.

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης· Ἀμήν.

Ὁ ἱερεύς.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας, ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν, ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἐλθέ καὶ σκηνώσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον, ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ὁ ἀναγνώστης· Ἀμήν.

**Α** ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς. (τρὶς).

**Δ** όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

**Π**αναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα... Καὶ νῦν...

**Π**άτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δός ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥύσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὁ ἱερεύς.

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης: Ἀμήν.

**Σ**ῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου\* καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου,\* νίκας τοῖς βασιλεῦσι\* κατὰ βαρβάρων δωρούμενος\* καὶ τὸ σὸν φυλάττων\* διὰ τοῦ σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρί...

**Ο** ὑψωθείς ἐν τῷ σταυρῷ ἐκουσίως,\* τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ\* τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι,\* Χριστέ ὁ Θεός\* εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου\* τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν,\* νίκας χορηγῶν αὐτοῖς\* κατὰ τῶν πολεμίων.\* Τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν,\* ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

**Π**ροστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε,\* μὴ παρίδης, ἀγαθή,\* τὰς ἱκεσίας ἡμῶν,\* πανύμνητε Θεοτόκε\* στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν\* σῶζε οὖς ἐκέλευσας βασιλεύειν\* καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην\* διότι ἔτεκες τὸν Θεόν,\* μόνη εὐλογημένη.

Ὁ ἱερεὺς

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός...

Ὁ ἀναγνώστης: Κύριε ἐλέησον . . .

(τρί)εις ἐκάστην δέησιν).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου...

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόνητος...

Ὁ ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου εὐλόγησον, πάτερ.

Ὁ ἱερεὺς.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ ἀναγνώστης· Ἀμήν.

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ\* καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη\* ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία (Τρίς).

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις,\* καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου (Δίς).

### ΨΑΛΜΟΣ Γ' (3).

**Κ**ύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με;\* Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου·\* Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δέ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ,\* δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα,\* καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα·\* ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ,\* τῶν κύκλω συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε·\* σῶσόν με ὁ Θεός μου.

Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως,\* ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία\* καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα·\* ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

### ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ' (37).

**Κ**ύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με,\* μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι,\* καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμέ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου·\* οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

“Οτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου,\* ὥσει φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ’ ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου\* ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους\* ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

“Οτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων,\* καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα\* ὠρύομην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου,\* καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη,\* ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου,\* καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ’ ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν\* καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου,\* καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος\* καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὥσει κωφὸς οὐκ ἤκουον\* καὶ ὥσει ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὥσει ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων\* καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

“Οτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα\* σὺ εἰσακούση, Κύριε ὁ Θεός μου.

“Οτι εἶπον· Μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου,\* καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ’ ἐμὲ ἐμεγαλορρήμονησαν.

“Οτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος,\* καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἔστι διαπαντός.

“Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ\* καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίονται ὑπὲρ ἐμέ,\* καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλόν με,\* ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε,\* ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου,\* Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε,\* ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου,\* Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

### ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ' (62).

**Ο** ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σέ ὀρθρίζω.  
Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου,\* ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου\* ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ᾤφθην σοι\* τοῦ ἰδεῖν τὴν δύνάμιν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς\* τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου\* καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖη ἡ ψυχὴ μου\* καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου,\* ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου,\* καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου\* ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου\* εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς\* παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας\* μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ\* ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ,\* ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

~~Καὶ πάλιν.~~

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ,\* ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου\* καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου.\* ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι· καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων· Ἀμήν.  
Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, Ἄλληλούϊα, δόξα σοὶ ὁ Θεὸς, Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον· Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι· καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων· Ἀμήν.

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ' (87).

**Κ**ύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου,\* ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου.\* κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου\* καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον.\* ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ,\* ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι,\* καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς σου ἀπόσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ,\* ἐν σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμὸς σου\* καὶ πάντα τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ.\* ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς.

Παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην.\* οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν.\* διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια;\* ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοί;



Μὴ διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου\* καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου\* καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα,\* καὶ τὸ πρωὶ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἵνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου,\* ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου.\* ὕψωθείς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὄργαι σου,\* οἱ φοβερισμοὶ σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ ὅλην τὴν ἡμέραν,\* περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον\* καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

~~Καὶ πόθεν·~~

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου,\* ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου.\* κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

### ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ' (102).

**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον\* καί, πάντα τὰ ἐντός μου, τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον\* καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ·

Τὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου,\* τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου·

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου,\* τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς·

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου.\* ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος\* καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, \* τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, \* μακρόθυμος καὶ πολυέλεος \* οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, \* οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, \* οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ἵτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς \* ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, \* ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, \* ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν \* ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, \* ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἄνθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ \* ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Ἵτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ καὶ οὐχ ὑπάρξει \* καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος \* ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν \* τοῖς φυλάσσοῦσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ \* καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, \* καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ, \* δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιῶντες τὸν λόγον αὐτοῦ \* τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, \* λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιῶντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, \* ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ \* εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

~~Καὶ πάλιν~~

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ \* εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΒ' (142)

**Κ**ύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου,\* ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου,\* εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου·

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου,\* ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου·\* ἔταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος,\* καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου,\* ἐν ἐμοί ἔταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων,\* ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου,\* ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου·\* ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε·\* ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

Μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ,\* καὶ ὁμοιωθῆσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἄκουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρωῖ τὸ ἔλεός σου,\* ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

Γνώρισόν μοι, Κύριε, ὁδόν, ἐν ἣ πορεύσομαι,\* ὅτι πρὸς σὲ ἦρα τὴν ψυχὴν μου.

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, Κύριε·\* πρὸς σὲ κατέφυγον·\* δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου,\* ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὀδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ·\* ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου\* καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου,\* ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμι.

Και πάλιν·

Εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου\* καὶ  
μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (Δίς)

Εἶτα·

Τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὀδηγήσει με ἐν γῆ εὐ-  
θείᾳ.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια· δόξα σοι, ὁ  
Θεός. (τρὶς)

Ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ἡ Μεγάλῃ Συναπτή, ἦτοι τὰ «Εἰρηνικά»

Ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν, καὶ τῆς τῶν πάντων  
ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ τοῦ ἁγίου οἴκου τούτου, καὶ τῶν μετὰ πίστεως εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ  
Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (τοῦ δεῖνος), τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου, τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντός τοῦ  
Κλήρου καὶ τοῦ Λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν Ἔθνους, πάσης Ἀρχῆς καὶ Ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ  
ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν Στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ τοῦ συμπολεμήσαι καὶ ὑποτάξαι ὑπὸ τὸ κράτος Αὐτοῦ πάντα ἐχθρόν καὶ πολέμιον, τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ τῆς πόλεως (ἢ τῆς χώρας, ἢ τῆς νήσου, ἢ τῆς κώμης, ἢ τῆς ἁγίας Μονῆς) ταύτης, πάσης πόλεως,  
χώρας, καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. Κύριε ἐλέησον

Ἵπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς, καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ πλεόντων, ὀδοιπορούντων, νοσοῦντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἵπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου  
δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς ὁ Θεός, τῇ Σῆ χάριτι. Κύριε ἐλέησον

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας  
[Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς]<sup>[2]</sup>, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους, καὶ  
πάσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα. Σοὶ, Κύριε.

Ὅτι πρέπει σοὶ πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ  
εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

ὁ α' χορὸς: Ἀμήν.

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐπικαλεῖσθε τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν...

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτοῦς.

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν...

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θεὸς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν...

Ὁ Χορὸς τοῦ Ἀπολυτίκιου.

## Εἰς τὸν Ὅρθρον.

Ἦχος  $\frac{\Gamma}{\rho}$  Πα

**(Π)**  
 $\pi$   $\frac{\Delta}{\rho}$  Θε ὄς Κύριος, καὶ ἐπέφανεν ἡ μῖν, εὐ  
 λο γη μένος ὁ ἐρ χό μενος ἐν ὀνόματι Κυ  
**(Π)**  $\pi$   $\frac{\Delta}{\rho}$  ρί ου.

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς. (Τὸ ὡς ἄνω)

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὡς ἄνω)

**(Π)**  
 $\pi$   $\frac{\Delta}{\rho}$   $\chi$  Τοῦ λίθου σφραγισθέντος ὑπὸ τῶν Ἰ  
 ου δαί ων, καὶ στρατι ω τῶν φυλασ σόντων τὸ  
 ἄχραντόν σου Σῶ μα, ἀ νέ στης τρι ή μερος  
 Σω τήρ, δω ρούμενος τῷ κόσμῳ τὴν ζω ήν· δι  
 ἀ τοῦτο αἰ Δυ νά μεις τῶν οὐρα νῶν ἐ  
 βό ων σοι ζω ο δό τα. Δό ξα τῇ Ἀ να  
 στάσει σου Χρι στέ, δό ξα τῇ βα σι λεί α σου,  
 Δό ξα τῇ οἰ κο νο μί α σου, μόνε φι λά νθρω  
**(Π)**  $\pi$   $\frac{\Delta}{\rho}$  πε.

## Απολυτίκιον

τῆς Α' Κυρ. τῶν Νηστειῶν, τῆς Ὁρθοδοξίας.

Ἦχος Δι̇

χ̇ (M) Δόξα Πατρί καὶ Υἱ̇ ὦ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι  
χ̇ (\*1) Τὴν ἄχραντον Εἰκόνα σου προσκυνούμεν Ἄγαθέ, αἱ τοῦ μενοισυχώρησιν τῶν πταισμάτων ἡμῶν, Χριστέ ὁ Θεός· βουλήσει γὰρ ἡ δόκησας σὰρκὶ ἀνελεθῆν ἐν τῷ Σταυρῷ, ἵνα ῥύσῃ οὐς ἔπλασας ἐκ τῆς δουλείας τοῦ ἐχθροῦ· ὅθεν εὐχαρίστως βοῶμέν σοι· Χαράς ἐπλήρωσας τὰ πάντα, ὁ Σωτὴρ ἡμῶν, παραγεγόμενος εἰς τὸ σῶσαι τὸν Κόσμον.

(ΧούΠΑ 2001/2017)

(\*1) Ὅπως ψάλλεται στον πατριαρχικό Ναό.(Βλέπε Βίντεο Νο 80. Παράβαλε και Τριώδιον Θ. Στανίτσα σ. 105

(2) Η αρχή τούτου και άλλως:

Τήν ἄχραντον εἰκόνα

σου

Ἦχος Δι

Καί νῦν καί ἄ εἰ καί εἰς τοὺς αἰῶ

νας τῶν αἰῶνων Ἀμήν

Πάντα ὑπὲρ ἔννοϊαν, πάντα ὑπερένδοξα,

τασὰ θεοτόκε μυστήρια, τῇ ἀγνείᾳ

ἔσφραγισμένη, καὶ παρθενία φυλαττομένη

νη, μήτηρ ἐγνώσθησ ἄψευδής, θεὸν τε

κοῦσα ἀληθινόν· αὐτὸν ἰκέτευε σωθῆναι

τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καθίσματα εἰς τὸν Ὅρθρον.  
Μετά τὴν Α' Στιχολογίαν.  
Αὐτόμελον Ἦχος Α'

Ὁ χορός: Ἀ μήν τὸν τάφον σου Σωτήρ,  
στρατιῶται τηροῦντες, νεκροὶ τῆ ἀστρα-  
πῆ, τοῦ ὀφθέντος Ἀγγέλου, ἐγένοντο κη-  
ρύττοντες, Γυναίξι τὴν Ἀνάστασιν. Σέδο-  
ξάζομεν, τὸν τῆς φθορᾶς καταιρέτην, σοὶ  
προσπίπτομεν, τῷ ἀναστάντι ἐκ τάφου, καὶ  
μόνω Θεῷ ἡμῶν.  
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ  
Πνεύματι

*Προσόμοιον πρὸς τὸ " Τὸν τάφον σου Σωτήρ..."*

Σταυρῶ προσηλωθεὶς, ἐκούσιως Οἰ-  
κτίρμον, ἐν μνήματι τεθεὶς, ὡς θνητὸς  
Ζωοδότα, τὸ κράτος σου νέτριψας, Δυνα-  
τὲ τῷ θανάτῳ σου. Σὲ γὰρ ἔφριξαν, οἱ



(Δ)↓  
 πυλω ροὶ οὶ τοῦ ἄδου· σὺ συ νή γει ρας,  
 (M) τούς ἀπ' αἰ ὦ νος θα νόντας, ὡς ἄ μόνος φι λάν  
 θρω πος.

Καί νῦν καί ἄ εἰ καί εἰς τούς αἰ ὦ νας  
 Θεοτοκίον, ὅμοιον.  
 τῶν αἰ (M) ὠ νων ἄ μήν

Μη τέ ρα σε Θε οῦ, ἐ πι στάμε θα πάν  
 τες, Παρ θέ νον ἄ λη θῶς, καὶ μετὰ τό  
 κον Παρθέ νον, οἱ πό θωκα τα φεύγον τες, πρὸς  
 τὴν σὴν ἄ γα θότη τα· σὲ γὰρ ἔ χο μεν, ἄ  
 μαρτω λοὶ προ στα σίαν· σὲ κε κτή με θα, ἐν  
 πειρα σμοῖς σω τη ρίαν τὴν μόνην πα νά μω  
 μον.

Μετά τὴν Β' Στιχολογίαν.

Ήχος  $\frac{4}{q}$  Πα

(Π)  
 Γυ ναῖκες πρὸς τὸ μνήμα παρε γένοντο

ὄρ θρι αι, <sup>Δ</sup>δὴ καὶ ἀγγε λι κήν ὄπα σί αν θεα  
 σά <sup>π</sup>μεναι ἔτρεμον· ο τάφος ἐ ξήστραπτε  
 ζω ήν, <sup>Δ</sup>δὴ τὸ θαῦ μα κα τέπληττεν αὐ τάς· δι ἄ  
 τοῦτο ἀ πελθοῦ <sup>(Π)</sup>σαι, τοῖς μαθη ταῖς <sup>Δ</sup>δὴ ἐ κήρυτ  
 τοντήν ἔγερσιν· Τὸν ἄδην ἐ σκύλευσε Χρι στός,  
 ὡς <sup>Δ</sup>δὴ μό νος κραται ὅς καὶ δυ να τός, <sup>Δ</sup>δὴ καὶ φθα  
 ρέντας συ νήγειρε πά ντας, <sup>Δ</sup>δὴ τὸν τῆς κα τα κρί  
 σεως φόβον, λύσας δυ νά μει Σταυ ροῦ.  
<sup>(Μ)</sup>  
<sup>π</sup>χ <sup>π</sup>χ " Δό ξα Πα τρί καί Υἱ ῶ καί Ἀ γί ω Πνεύ  
 μα τι <sup>π</sup>π  
<sup>(Π)</sup>  
<sup>π</sup>π " Ἐν τῷ Σταυ ρῷ προσηλω θεῖς ἡ ζω ἡ τῶν ἀ  
 πά ντων, καὶ ἐν νε κροῖς λογι σθεῖς ὁ ἀ θά νατος  
 Κύ ρι ος, <sup>π</sup>π ἀ νέστης τρι ἡ μερος Σω τήρ, καὶ ἡ  
 γειρας Ἀ δάμ ἐκ τῆς φθο ρᾶς· <sup>π</sup>π δι ἄ τοῦτο αἰ Δυ

νά μεις τῶν οὐρα νῶν ἐ βόωνσοι Ζωο δό τα·  
 Δό ξατοῖς σοῖςπα θήμασι Χρι στέ· δό ξα τῆ  
 ἀ να στάσει σου· δό ξα τῆ συγ κα τα βάσει  
 σου, μόνε Φι λά νθρω πε.

Καί νῦν καί ἀ εἰ καί εἰς τούς αἰ ῶ  
 νας τῶν αἰ ῶ νων ἀ μήν **Θεοτοκίον**

"Τὸν τάφον σου Σωτήρ..."

(N)  
 Μα ρί α τὸ σε πτόν, τοῦ Δε σπότου δο  
 χεῖον, ἀ νά στη σον ἡ μᾶς, πεπτω κότας εἰς  
 χάος, δει νῆς ἀ πο γνώσεως, καὶ πται σμάτων  
 καὶ θλίψεων. Σὺ γὰρ πέ φυ κας, ἀ μαρτω λῶν  
 σω τη ρί α, καὶ βο ἡ θει α, καὶ κραται ἀ  
 προ στα σί α, καὶ σῶ ζεις τοὺς δούλους σου.



ροίς· Ἴδετε ὑμεῖς τὸν τάφον καὶ ἦσθητε·

ὁ Σωτὴρ γὰρ ἐξήνεστη τοῦ μνήματος.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, διόδαξόν με τὰ

δικαιώματά σου.

Λίαν πρωΐ, Μυροφόροι ἔδραμον, πρὸς

τὸ μνήμά σου θρηνολογοῦσαι· ἀλλ' ἐπέστη,

πρὸς αὐτάς ὁ Ἄγγελος, καὶ εἶπε· θρήνου ὁ

καιρὸς πέπαυται, μὴ κλαίετε, τὴν Ἀνάστασιν

δέ, Ἀποστόλοις εἶπατε.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, διόδαξόν με

τὰ δικαιώματά σου.

Μυροφόροι γυναικες μετὰ μύρων ἐλ

θοῦσαι, πρὸς τὸ μνήμά σου Σῶτερ ἐνηχοῦν

το, Ἄγ γέ λου τρα νῶς, πρὸς αὐ τὰ ς φθεγγο  
 μένου. Τί με τὰ νε κρῶν, τὸν ζών τα λο γί ζε  
 σθε; ὡς Θε ὸς γὰρ ἔ ξα νέ στη τοῦ μνήμα  
 τος.

Δόξα Πα τρί και Υἱ ῶ και ἁ γί ω  
 Πνεύματι

Προσκυ νοῦμεν Πα τέ ρα, και τὸν τού του  
 Υἱ ὄν τε, και τὸ ἅ γι ον Πνεῦμα, τὴν ἁ

γί αν Τρι ἄ δα, ἐν μι ᾷ τῆ οὐ σί α,

σὺν τοῖς Σε ρα φί μ, κρά ζοντες· τὸ Ἄ γι ος, Ἄ  
 γιος, Ἄ γιος εἶ Κύ ρι ε.

Και νῦν και ἁ εἰ και εἰς τούς αἰ ῶ νας

τῶν αἰ ῶ νων. Ἀ μήν

Ζω ο δό την τε κοῦ σα, ἔ λυ τρώ σω Παρ

«<sup>(M)</sup>»<sup>(K)</sup> <sup>ν'</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup>  
 θέ νε, τὸν Ἀ δὰμ ἄ μαρ τίας, χαρμο νήν δὲ  
 «<sup>(M)</sup>»<sup>(K)</sup> <sup>ν'</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup>  
 τῆ Εὐ α, ἄν τὶ λύ πης πα ρέσχες, ῥεύσαν  
 τὰ ζω ῆς, ἴ θυ νε πρὸς ταύτην δέ, ὁ ἐκ σοῦ  
 (Δ)↓ <sup>(K)↓</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup>  
 σαρκω θεὸς Θεὸς καὶ ἄνθρωπος.

α) <sup>(M)</sup> <sup>(K)</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup>  
 Ἀλλη λού ἰ α, Ἀλ λη λού ἰ α, Ἀλλη λού  
 (Δ)↓ <sup>(K)</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup>  
 ἰ α. Δό ξα σοι ὁ Θεός

β) <sup>(M)</sup> <sup>(K)</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(K)↓</sup>  
 Ἀλλη λού ἰ α, Ἀλ λη λού ἰ α, Ἀλλη λού  
 (Δ)↓ <sup>(K)</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup>  
 ἰ α. Δό ξα σοι ὁ Θεός

γ) <sup>(K)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(K)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(K)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup> <sup>(K)</sup> <sup>(N)</sup>  
 Ἀλ λη λού ἰ α, Ἀλ λη λού ἰ α, Ἀλ λη  
 (K)↓ <sup>(Δ)</sup> <sup>(K)</sup> <sup>κ</sup> <sup>η</sup>  
 λού ἰ α. Δόξα σοι ὁ Θεός

## Ἡ Ὑπακοή

### Ἀναγνώστης:

Ἡ τοῦ Ληστοῦ μετάνοια, τὸν παράδεισον ἐσύλησεν, ὁ δὲ θρῆνος τῶν Μυροφόρων τὴν χαρὰν ἐμήνυσεν, ὅτι ἀνέστης Χριστὲ ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

### Οἱ Ἀναβαθμοὶ, Ἀντίφωνον Α'

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα

(Π)

π<sup>9</sup> Ἐν τῷ θλίβεσθαί με, εἰ σάκου σὸν μου τῶν

ὁ δυνῶν, Κύριε σοὶ κράζω.

(Π)

π<sup>9</sup> Τοῖς ἐρημικοῖς, ἅπαυστος ὁ θεῖος πό

θος ἐγγίνεται, κόσμου οὔσι τοῦ ματαίου ἐκτόρος.

(Π)

π<sup>9</sup> Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ

Πνεύματι. Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰ

ῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν

(Π)

Ἁγίῳ Πνεύματι, τιμὴ καὶ δόξα, ὡσπερ



Πα τρί, πρέ πει ἄ μα καὶ Υἱ ῶ· δι ἂ τοῦτο  
 ἄ σωμεν τῇ Τρι ἄ δι Μονο κρα το ρί α.









Ἀντίφωνον Β'

(Π)  
 Εἰς τὰ ὄ ρη τῶν σῶν, ὕ ψω σάς με νόμων,  
 ἄ ρε ταῖς ἐκ λάμπρυνον, ὁ Θεός, ἵ να ὑ μνῶ  
 σε.







































(Π)  
 Δε ξι ἄ σου χει ρι λα βῶν σὺ Λό γε, φύλα  
 ξόν με, φρούρη σον, μὴ πῦρ με φλέ ξη τῆς ἄ  
 μαρ τί ας.







































(Π)  
 Δό ξα Πα τρί καὶ Υἱ ῶ καὶ Ἄ γί ω  
 Πνεύμα τι· Καί νῦν καὶ ἄ εἰ καὶ εἰς τούς αἰ  
 ῶνας τῶν αἰ ῶνων. Ἄ μήν













































































(Π)  
 Ἄ γί ω Πνεύμα τι, πᾶσα ἡ κτίσις καινουρ  
 γεῖται, πα λινδρο μοῦσα εἰς τὸ πρῶ τον· Ἰ σοσθε

«» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 νές γάρ έ στι Πα τρι και Λόγω.

Αντίφωνον Γ'

(Π)  
 π<sub>q</sub> «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 Έ πι τοις ει ρη κό σι μοι ο δεύσωμεν εις  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 τας αυ λας του Κυ ρι ου, εϋ φρανθη μου το  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 Πνεϋμα, συγ χαίρει η καρ δι α.

(Π)  
 π<sub>q</sub> «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 Έ πι οϊκον Δαυ ιδ, φοβος με γας· ε κεϊ  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 γαρ θρονων εκ τε θε ν των, κρι θη σονται α πα  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 σαι, αι φυ λαι της γης και γλωσσαι.

(Π)  
 π<sub>q</sub> «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 Δό ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 Πνεϋμα τι· Και νυν και α ει και εις τους αι  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 ωνας των αι ωνων. Α μην  
 (Π)  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 Α γι ω Πνεϋμα τι, τι μην προ σκϋνησιν, δό  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 ξαν και κρα τος, ως Πα τρι τε α ξιον, και τω Υι  
 «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» «» π<sub>q</sub>  
 ω δεϊ προ σφε ρειν· Μο νας γαρ ε στιν η Τρι

ας τῆ φύσει, ἀλλ' οὐ προ σώποις. π  
q

**Τὸ Προκείμενον.**

α) π  
q π  
q  
 Νῦν ἄ να στήσομαι λέγει Κύριος, θήσο  
 μαι ἐν σωτηρίῳ παρρησιάζομαι ἐν αὐτῷ. Δ  
δλ



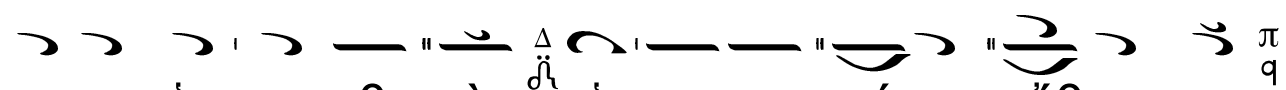
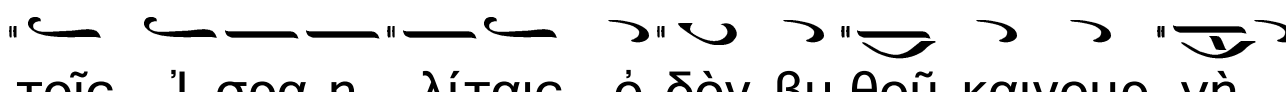

β) Δ  
δλ π  
q  
 Νῦν ἄ να στήσομαι λέγει Κύριος, θήσο  
 μαι ἐν σωτηρίῳ παρρησιάζομαι ἐν αὐτῷ. π  
q

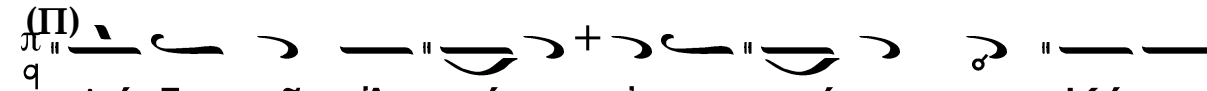

γ) **Στίχος** π  
q π  
q  
 Τὰ λόγια Κυρίου λόγια  
 ἀγά. ἀργύριον πεπρωμένον δοκίμι  
 ον τῆ γῆ Δ  
δλ π  
q  
 κεκαθαρισμένον ἐπαπλασί  
 ως Δ  
δλ






Δ  
δλ π  
q  
 Νῦν ἄ να στήσομαι λέγει Κύριος, θή  
 σομαι ἐν σωτηρίῳ **ὁ β' χορός** παρρησιάζομαι ἐν αὐτῷ. π  
q

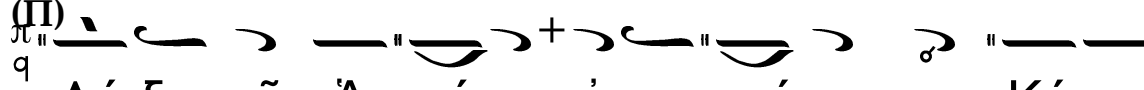
**Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν  
Ὡδὴ Α' Ὁ Εἰσμός.**

Ήχος  $\frac{4}{9}$  Πα

$\frac{\Gamma}{\chi}$   
 $\frac{\pi}{\pi}$   
 $\frac{9}{9}$  (Π)  Σοῦ ἡ τροπαι οὔχος δε ξι ἄ,  $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$  θε ο πρε  
 πῶς ἐν ἰ σχύ ἱ δε δόξασται. Αὔτη γὰρ ἄ θά  
 νατε, ὡς πανσθε νῆς  $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$  ὑ πε ναν τίους ἔθραυσε,  
 τοῖς Ἰ σρα η λίταις, ὁ δὸν βυ θοῦ καινουρ γῆ  
 σα σα.

$\frac{\pi}{\pi}$   
 $\frac{9}{9}$  (Π)  Δό ξα τῆ Ἄ γί α ἄ να στάσει σου Κύ ρι  
 ε  $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$

(Π)  $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$   Ο χερ σὶν ἄ χράντοις ἐκ χο ὅς,  $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$  θε ουρ γι κῶς  
 κατ' ἄρ χὰς δι α πλάσας με,  $\frac{\pi}{\pi}$  χεῖρας δι ε πέ τα  
 σας ἐν τῷ Σταυ ρῷ,  $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$  ἐκ γῆς ἄ να κα λούμενος,  $\frac{\pi}{\pi}$   
 τὸ φθα ρέν μου σῶμα,  $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$  ὃ ἐκ Παρ θένου προ σεί  
 ληη φας  $\frac{\pi}{\pi}$

$\frac{\pi}{\pi}$   
 $\frac{9}{9}$  (Π)  Δό ξα τῆ Ἄ γί α ἄ να στάσει σου Κύ ρι

Δ  
δ̣ι

ε

(Π)  
Δ  
δ̣ι Νέκρωσιν ὑ πέστη δι' ἐ μέ, Δ  
δ̣ι καὶ τὴν ψυ χήν  
τῶ θα νά τῶ προ δίδωσιν, π  
q ὁ ἐμ πνεύσει θεί α  
ψυ χήν μοι ἐν θείς· (Δ)  
Δ  
δ̣ι καὶ λύσας αἰ ω νί ων δε  
σμῶν, (Π)  
Δ  
δ̣ι καὶ συνανα στή σας, Δ  
δ̣ι τῆ ἀφθαρ σί α  
ἐ δό ξα σε. π  
q

(Π)  
π  
q Ὑ πε ρα γί α Θε ο τό κε σῶσον ἡ μᾶς. Δ  
δ̣ι

(Π)  
Δ  
δ̣ι Χαῖ ρε ἡ τῆς χά ριτος Πη γή· Δ  
δ̣ι χαῖρε ἡ κλι  
μαξ καὶ πύλη οὐ ρά νιος· π  
q χαῖρε ἡ λυχ νί α καὶ  
στάμνος χρυ σῆ, Δ  
δ̣ι καὶ ὄρος ἀ λα τόμητον, π  
q ἡ τὸν  
Ζω ο δότην, Χρι στὸν τῶ κόσμῳ κυ ἡ σα  
σα. π  
q

Ὁ Ἀναστάσιμος Κανὼν.  
Ὡδὴ γ'. Ὁ Εἰρμὸς.

Ήχος  $\frac{4}{q}$  Πα

<sup>Γ</sup>  
<sup>π</sup>  
<sup>q</sup> (Π) Ὁ μόνος εἰ δὼς τῆς τῶν βρο τῶν, οὐ σί ας  
 τὴν ἀσθένειαν, καὶ συμπαθῶς αὐτὴν μορφωσά  
 μενος, <sup>(Δ)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>Δ</sup>  
<sup>π</sup> <sup>q</sup> περὶ ζωσόν με ἐξ ὕψους δύναμιν,  
 τοῦ βοᾶν σοι, Ἄγιος, ὁ ναὸς ὁ ἔμψυχος,  
<sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>  
<sup>δ</sup> <sup>π</sup> <sup>q</sup> τῆς ἀφράστου σου δόξης Φιλάνθρωπε.

Δόξα τῇ Ἀγία ἀναστάσει σου Κύρι  
 ε

<sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>  
<sup>δ</sup> Θεός μου ὑπάρχων Ἀγαθέ, <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>  
<sup>π</sup> <sup>q</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>Δ</sup>  
 τῷ κτείρησας, καὶ κατὰ βῆναι πρὸς με ἠὺ δό  
 κησας, ἀνύψωσάς με διὰ σταυρώσεως,  
<sup>(Π)</sup> <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>  
 τοῦ βοᾶν σοι Ἄγιος, ὁ τῆς δόξης Κύριος,  
<sup>π</sup> <sup>q</sup>  
 ὁ ἀνείκαστος ἐν ἀγαθότητι.

<sup>(Π)</sup> <sup>π</sup> <sup>q</sup>  
 Δόξα τῇ Ἀγία ἀναστάσει σου Κύρι  
 ε


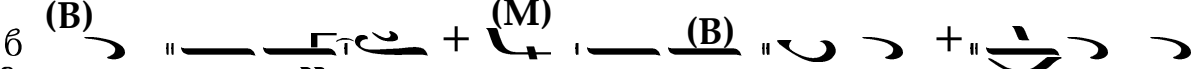


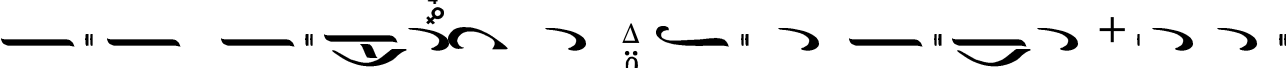

(Π)  
 Δ δ̣ι Ζω ἡ ἐνυ πόστατος Χρι στέ, Δ δ̣ι ὑ πάρχων  
 καίφθα ρέντα με, π̣ ρ̣ ως συμπα θής Θε ὀς ἐνδυ σάμε  
 νος, π̣ ρ̣ εἰς χοῦν θα νάτου κα τα βὰ ς Δέσποτα,  
 τὸ θνη τὸν δι ἐρρηξας, π̣ ρ̣ καὶ νε κρούς τρι ἡ με  
 ρος, Δ δ̣ι ἀ να στὰς ἀφθαρ σίαν ἡμ φί ε σας.  
 π̣ ρ̣ Ὑ πε ρα γί α Θε ο τό κε σῶσον ἡ

**Θεοτοκίον**

μας. Δ δ̣ι  
 (Π)  
 Δ δ̣ι Θε ὀν συλλα βοῦσα ἐν γα στρί, Δ δ̣ι Παρ θέ νε δι  
 ἂ Πνεύμα τος, π̣ ρ̣ τοῦ πα να γίου ἔ μεινας ἄφλε  
 κτος. π̣ ρ̣ ἐ πεί σε βά τος τῶ νο μο θέ τη Μω  
 (Π)  
 Δ δ̣ι σῆ, Δ δ̣ι φλεγο μένη ἄ καυ στα, Δ δ̣ι σα φῶς προε μή νυ  
 σε, Δ δ̣ι τήν τὸ πῦρ δεξα μένην τὸ ἄ στε κτον. π̣ ρ̣

Ὁ Κανὼν, Ὡιδὴ α', τοῦ Τριωδίου.  
 "Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον..."

Ἦχος  $\frac{\text{L}}{\text{A}}$   λτος

Στίχ.  $\frac{\text{B}}{\text{X}}$   Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.  $\frac{\text{B}}{\text{X}}$   
 $\frac{\text{B}}{\text{X}}$   Σκιρτῶν τες μετ' εὐφροσύνης σήμερον,  
 πιστοὶ βοήσωμεν. Ὡς θαυμάσια τὰ ἔργα σου  
 Χριστέ,  $\frac{\text{B}}{\text{X}}$  καὶ μεγάλη ἡ δύναμις,  $\frac{\text{B}}{\text{X}}$  ὁ τὴν  
 ἡμῶν ὁμόνοιαν,  $\frac{\text{B}}{\text{X}}$  καὶ συμφωνίαν ἔργα  
 σάμενος!  $\frac{\text{B}}{\text{X}}$

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μεγίστην εὐεργεσίαν βλέποντες, χεῖρας κροτήσωμεν, τὰ διεστῶτα μέλη τοῦ Χριστοῦ, συνηγμένα πρὸς ἔνωσιν, καὶ τὸν Θεὸν αἰνέσωμεν, τὸν τὴν εἰρήνην πρυτανεύσαντα.

Δόξα Πατρί...

Ἐδόθη τῇ Ἐκκλησίᾳ σήμερον, τὰ νικητήρια θεοκινήτω νεύσει καὶ βουλή, Μιχαὴλ Θεοδώρας τε, τῶν εὐσεβῶς τῆς Πίστεως, ἀντεχομένων Βασιλέων ἡμῶν.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον**

Ρομφαῖαι τῶν δυσσεβῶν ἐξέλιπον, σαφῶς





οἱ πιστοὶ Πάναγνε, φωτοεῖ δεῖ χάριτι,  
νῦν καταυγασθῆναι δεόμεθα

## Τό Ἀναστάσιμον Κοντάκιον (χῦμα)

Ἦχος α' "Ὅταν ἔλθῃς ὁ Θεός ..."

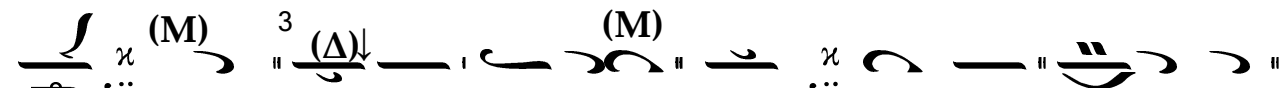
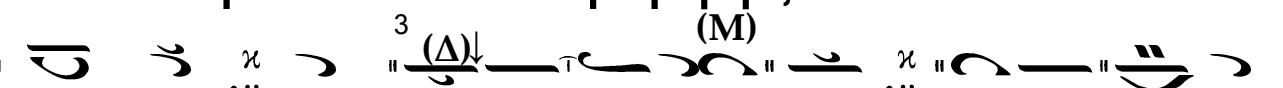
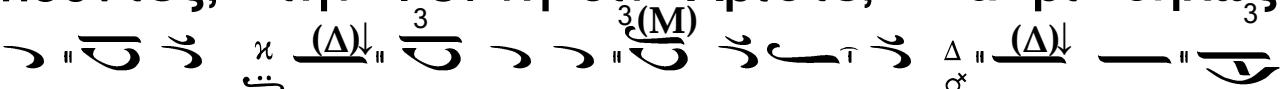

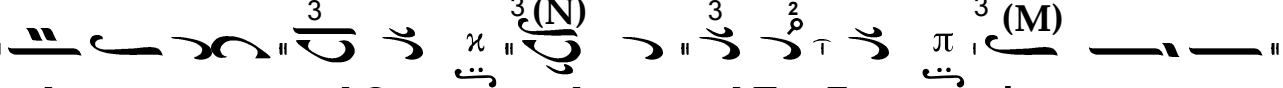

Ἐξανέστης ὡς Θεός, ἐκ τοῦ τάφου ἐν δόξῃ, καὶ κόσμον συνανέστησας, καὶ ἡ φύσις τῶν βροτῶν ὡς Θεόν σε ἀνύμνησε, καὶ θάνατος ἠφάνισται, καὶ ὁ Ἄδὰμ χορεύει, Δέσποτα, καὶ ἡ Εὐὰ νῦν ἐκ τῶν δεσμῶν λυτρουμένη, χαίρει κράζουσα· Σὺ εἶ ὁ πᾶσι παρέχων, Χριστέ τὴν ἀνάστασιν.

### Ὁ Οἶκος


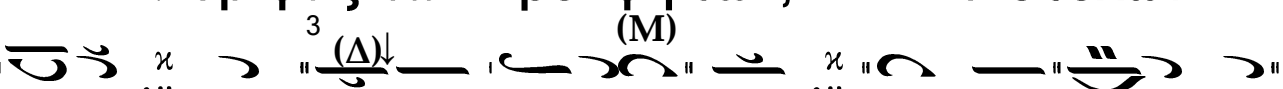


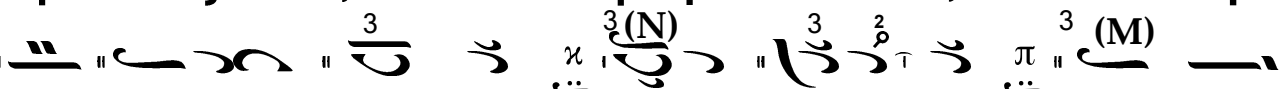
Τὸν ἀναστάντα τριήμερον ἀνυμνήσωμεν, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, καὶ πύλας τοῦ ἄδου συντρίψαντα, καὶ τοὺς ἀπ' αἰῶνος ἐκ τάφου ἐγείραντα, Μυροφόροις ὀφθέντα καθὼς ηὐδόκησε, πρώταις ταύταις τό, Χαίρετε, φήσας· καὶ Ἀποστόλοις χαρὰν μηνύων, ὡς μόνος ζωοδότης. Ὅθεν πίστει αἱ γυναῖκες, Μαθηταῖς σύμβολα νίκης εὐαγγελίζονται, καὶ ἄδης στενάζει, καὶ θάνατος ὀδύρεται, καὶ κόσμος ἀγάλλεται, καὶ πάντες συγχαίρουσι· Σὺ γὰρ παρέσχες πᾶσι, Χριστέ τὴν ἀνάστασιν.

## Μεσώδιον Κάθισμα τοῦ Τριωδίου Ἦχος α' "Χορὸς Ἀγγελικὸς...."

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα


 Τὴν θείαν σου μορφήν, ἐν Εἰκόνητι  

 ποῦντες, τὴν Γέννησιν Χριστέ, ἀριδῆλως  

 βοῶμεν, τὰ θαύματα τὰ ἄρρητα, τὴν ἐκού  

 σιον Σταύρωσιν· ὅθεν Δαίμονες, ἀποδι  

 ῶκονται φόβῳ, καὶ κακόδοξοι, ἐν κατη  

 φεία θρηνοῦσιν, ὡς τούτων συμμέτοχοι.

Δόξα... Ὅμοιον τοῦ Τριωδίου


 Μορφᾶς τῶν Προφητῶν, Ἀποστόλων τὰ  

 εἶδη, Μαρτύρων ἰερῶν, καὶ Ἀγίων ἀ  

 πάντων, Εἰκόνας καὶ μορφώματα, ἰερωῶς  

 ὥρα ἵζεται, τοῦ Νυμφίου δέ, τοῦ νοη  

 τοῦ καὶ τῆς Νύμφης, ἀγλαῖα ἵζεται, ταῖς νο

ε ραῖς ἀγλα ἴαις, ἡ μήτηρ ἡ ἄνω Σιών.

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον, Ὅμοιον τοῦ Τριωδίου.

Τοῖς πόθῳ σου Σεμνή, τὴν ἀγίαν Εἰκόνα,  
 τιμῶσι καὶ Θεοῦ, ἀληθῆς Μητέρα,  
 συμφώνως καταγγέλλουσι, καὶ πιστῶς προσκυνούσιν σε,  
 φύλαξ φάνηθι, καὶ κραταὶ ἀποστασία,  
 ἀποτρέπουσα, πᾶν δυσχερὲς πόρρω τούτων,  
 ὡς πάντα ἰσχύουσα.

## Κοντάκιον τοῦ Τριωδίου (χῦμα).

Ήχος πλ. δ' Αὐτόμελον

### Ἀναγνώστης:

Ὁ ἀπερίγραπτος Λόγος τοῦ Πατρός, ἐκ σοῦ Θεοτόκε περιεγράφη σαρκούμενος, καὶ τὴν ῥυπωθεῖσαν εἰκόνα εἰς τὸ ἀρχαῖον ἀναμορφώσας, τῷ θείῳ κάλλει συγκατέμιξεν. Ἄλλ' ὁμολογοῦντες τὴν σωτηρίαν, ἔργῳ καὶ λόγῳ, ταύτην ἀνιστοροῦμεν.

Χορός: ἔ ρ γ ω καὶ λό γ ω, ταύτην ἄ ν ι σ τ ο  
 ρ οῦ με εν.

## Ὁ Οἶκος

### Ἀναγνώστης:

Τοῦτο τὸ τῆς Οἰκονομίας μυστήριον, πάλαι Προφῆται θειωδῶς ἐμπνευσθέντες, δι' ἡμᾶς, τοὺς εἰς τὰ τέλη τῶν αἰώνων καταντήσαντας, προκατήγγειλαν, τῆς τούτου τυχόντες ἐλλάμψεως. Γνωσιν οὖν θεῖαν δι' αὐτοῦ λαβόντες, ἓνα Κύριον τὸν Θεὸν γινώσκομεν, ἐν τρισὶν ὑποστάσεσι δοξαζόμενον, καὶ αὐτῷ μόνῳ λατρεύοντες, μίαν Πίστιν, ἐν Βάπτισμα ἔχοντες, Χριστὸν ἐνδεδύμεθα. Ἄλλ' ὁμολογοῦντες τὴν σωτηρίαν, ἔργῳ καὶ λόγῳ, ταύτην ἀνιστοροῦμεν.

Χορός:  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "  $\chi$   $\chi$  "

ἔρ γω καὶ λό γω, ταύτην ἄ νι στο  
 ροῦ με εν.

### Συναξάριον.

Τῇ ΚΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Προεόρτια τοῦ  
 Εὐαγγελισμοῦ τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, καὶ  
 Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἀρτέμονος,  
 Ἐπισκόπου Σελευκείας τῆς Πισιδείας.

Στίχοι. Τὴν σάρκα ὄψας, ὡς ἔλυτρον, Ἀρτέμων, Οὐ γῆς ἔχον τι στέλλεται τὴν πρὸς πόλον. Εἰκάδι ἀμφὶ τετάρτῃ ἐδέξατο Ἀρτέμων Ἐδέμ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ Ἁγίου  
 Ἰερομάρτυρος, Ἀρτέμονος, Πρεσβυτέρου  
 Λαοδικείας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ὁσιος Ζαχαρίας ἐν εἰρήνῃ  
 τελειοῦται.

Στίχοι. Θεῶ πρὸς ἰσχὺν ἐξομοιωθεὶς, Πάτερ, Υἱὸ Θεοῦ σύγκληρος ἐκοτὰς γῆς γίνῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, οἱ Ἅγιοι ὀκτῶ Μάρτυρες, οἱ ἐκ  
 Καισαρείας τῆς Παλαιστίνης, ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι. Σωτήρος ὀκτάριθμος ἐτμήθη φάλαγξ, Τοῦ πρὶν περιμηθέντος ὀκταήμερου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ὁσιος Μαρτίνος ὁ Θηβαῖος ἐν  
 εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχοι. Καλῶ τραφεὶς κάλλιστα γῆρα, Μαρτίνε, Θανῶν θανοῦσι προστέθεισαι

### Εἶτα τὸ Ὑπόμνημα τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Κυριακῇ πρώτη τῶν Νηστειῶν,  
 ἀνάμνησιν ποιούμεθα τῆς ἀναστηλώσεως τῶν  
 ἁγίων καὶ σεπτῶν Εἰκόνων, γενομένης παρὰ τῶν  
 ἀειμνήστων Αὐτοκρατόρων Κωνσταντινουπόλεως,  
 Μιχαήλ καὶ τῆς μητρὸς αὐτοῦ Θεοδώρας, ἐπὶ τῆς  
 Πατριαρχείας τοῦ ἁγίου καὶ Ὁμολογητοῦ

Μεθοδίου.

Στίχοι.

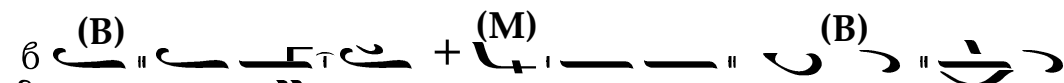


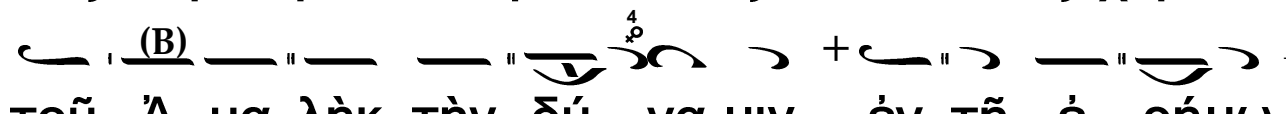

Τὰς οὐ̄ πρεπόντως ἐξορίστους Εἰκόνας,  
Χαίρω, πρεπόντως προσκυνουμένας βλέπων.

Ἡ̄ ἀπαράλλακτος Εἰκὼν τοῦ Πατρός,  
πρεσβείαις τῶν ἁγίων σου Ὁμολογητῶν, ἐλέησον  
ἡμᾶς. Ἀμήν.

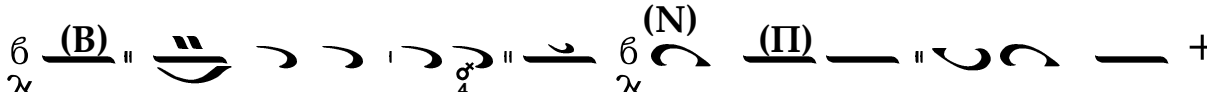

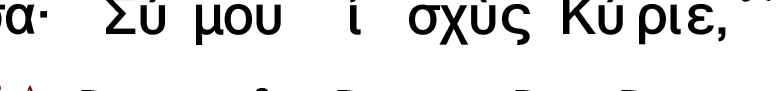



## Καταβασίαι τοῦ Τριωδίου


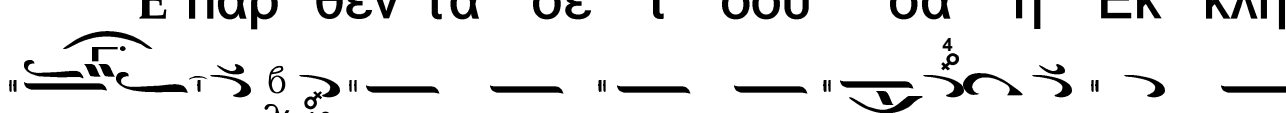
Ήχος Δ'  λτος


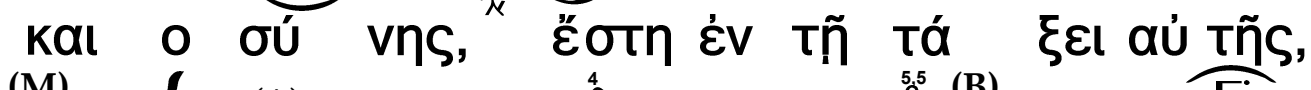

**Ωιδὴ α',**    
 Θα λά σ' σης τὸ ἐ ρυ θραῖον πέλα  
   
 γος, ἄ βρόχοις ἴ χνε σιν, ὀ πα λαι ὄς πε ζεύ  
   
 σας Ἰσρα ἦλ, σταυρο τύποις Μω σέ ως χερ σί,  
   
 τοῦ Ἄ μα λήκ τήν δύ να μιν, ἐν τῇ ἐ ρήμῳ  
   
 ἔτρο πῶσα το.

### Ωιδὴ γ'


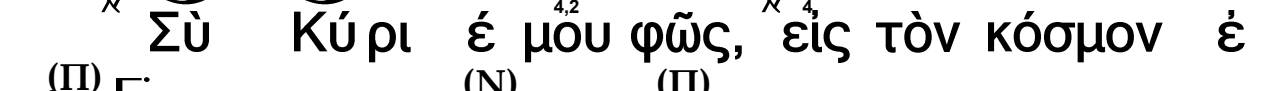
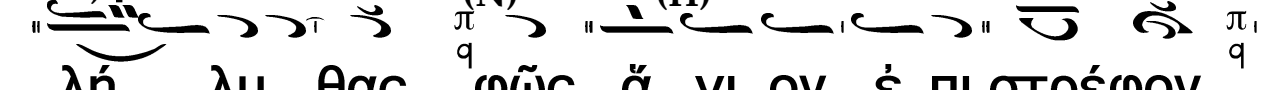
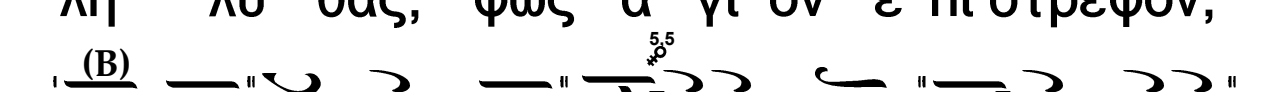
   
 Εὐ φραίνεται ἐ πὶ σοί, ἡ Ἐκκλη σί α σου  
   
 Χρι στέ κράζουσα· Σύ μου ἰ σχὺς Κύριε,  
**Τὸ τέλος ὁ α' Χορός:**    
 καὶ κα ταφυ γῆ καὶ στε ρέ  
   
 ωμα.

### Ωιδὴ δ',



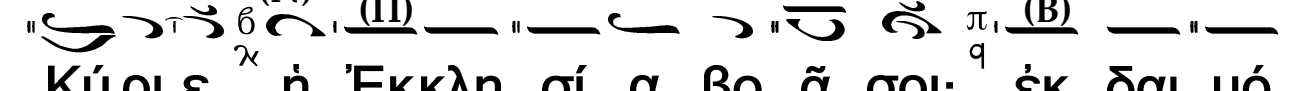

   
 Ἐ παρ θέν τα σε ἰ δοῦ σα ἡ Ἐκ κλη  
   
 σί α, ἐ πὶ Σταυ ροῦ τὸν Ἡ λιον τῆς δι


 και ο σύ νης, ἔστη ἐν τῇ τά ξει αὐ τῆς,  

 εἰ κό τως κραυ γά ζου σα· Δόξα τῇ δυ νά  

 μει σου Κύριε.

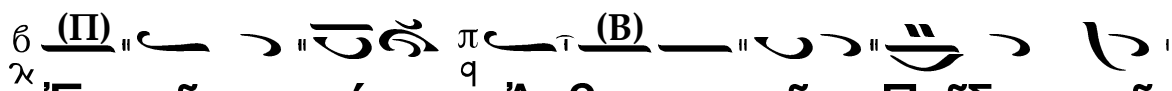
Ῥιδή ε',


 Σὺ Κύρι ἐ μου φῶς, εἰς τὸν κόσμον ἐ  

 λή λυ θας, φῶς ἅ γι ον ἐ πι στρέφον,  

 ἐκ ζο φώδους ἄ γνοί ας, τοὺς πί στει ἄ νυ  

 μνοῦ ντάς σε

Ῥιδή ς',


 Θύ σω σοι, με τὰ φω νῆς αἰ νέ σε ως  

 Κύρι ε, ἡ Ἐκκλη σί α βο ᾶ σοι· ἐκ δαι μό  

 νων λύ θρου κε κα θαρ μέ νη, τῶ δι' οἷ  

 κτον, ἐκ τῆς Πλευ ρᾶς σου ρεύ σαντι αἷ ματι.

Ῥιδή ζ',


 Ἐν τῇ κα μίνω, Ἄ βρα μι αἰ οι Παῖδες τῇ



# Ἡ τάξις του Ἐωθινού Εὐαγγελίου εἰς Β' ἦχον

Κατὰ τὸ ἰσχύον Τυπικὸν Γεωργίου Βιολάκη τὸ Ἐωθινὸν Εὐαγγέλιον λέγεται μετὰ τοὺς κανόνας καὶ τὴν ἠ' ᾠδὴν τῶν καταβασίων. (παράβαλε καὶ ἐπίσιον Τυπικὸν τοῦ Οἰκουμἐνικοῦ Πατριαρχείου)

Ὁ Διάκονος· Του Κυρίου δεηθόμεν

Ὁ Α' Χορός· Κύριε ἐλέησον

Ὁ Ἱερεὺς

Ὅτι Ἅγιος εἶ ὁ

Θεὸς ἡμῶν. καὶ ἐν Ἅγίοις ἐπαναπαύῃ. καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ, καὶ τῷ Υἱῷ, καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν, καὶ αἰεὶ. καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἦχος Δι 168

ΧΟΡΟΣ Α' **Α** μιν Πα βα πνο η  
 αι νε βα τω του Κυ ρι ου

ΧΟΡΟΣ Β' τὸ αὐτό

ΧΟΡΟΣ Α' **Α** ι νε βα τω πνο η  
 πα βα τον Κυ ρι ου

Ὁ Διάκονος

Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ Ἁγίου Εὐαγγελίου, Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Α Ὁ χορὸς· Κύριε, ἐλέησον (ἐκ γ').

Ὁ Διάκονος·

Σοφία. Ὁρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ Ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ Ἱερεὺς

Εἰρήνη πᾶσι.

Β Ὁ χορὸς· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ Ἱερεὺς

Ἐκ τοῦ κατὰ (ὀνομάζει τὸν Εὐαγγελιστὴν) Ἁγίου Εὐαγγελίου, τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ Διάκονος· Πρόσχωμεν.

Α Ὁ χορὸς· Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Ἱερεὺς

ἀναγινώσκει τὸ τῆς σειρᾶς ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον τῆς Κυριακῆς.

Β Ὁ χορὸς· Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ χοροστατῶν Ἱερεὺς

ἢ ὁ Ἀναγνώστης λέγει τὸ

**Α**νάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,\* προσκυνήσωμεν  
 ἅγιον Κύριον\* Ἰησοῦν, τὸν μόνον ἀναμάρτητον.\*  
 Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν\* καὶ τὴν ἁ-  
 γίαν σου ἀνάστασιν\* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν.\* σὺ γὰρ  
 εἶ Θεὸς ἡμῶν,\* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν,\* τὸ ὄνο-  
 μά σου ὀνομάζομεν.\* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυ-  
 νήσωμεν\* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν.\* ἰδοὺ γὰρ  
 ἦλθε διὰ τοῦ σταυροῦ\* χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ.\* Διὰ  
 παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον\* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνά-  
 στασιν αὐτοῦ.\* σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς\* θανά-  
 τῳ θάνατον ὤλεσεν.

Εἶτα οἱ χοροὶ ψάλλουσι. κατ' ἀντιφω-  
 νίαν τὸν N (50όν) ψαλμόν

(χ.τ. 311)

Ἦχος π δὴ Νη

ελεημονελεησον με ο θεος δει  
 κατατο μεγαελεος σου και κατα  
 το πληθηθος των οικτιρων σου  
 εξαλειφον το  
 ανομημαα μου  
 επιπλειον πλυνον με απο της  
 ανομια μου και απο της αμαρ  
 τιας μου  
 και θαρσισον με

Δ <sup>κέρταρ</sup>

ο ο τι ι ι την α νο μι αν μου

ε γω γι κω ωσχω π και η α μαρ τι α μου

ε κω πι ον μου ε στι δι α παν τος

σοι μο κω η η μαρ τον και αι το πο

νη ρον ε κω πι ον σου ε ποι η σα ο πως

αν δι και ω θης εν τοις λογοις σου και νι κη

σης εν τω χρι νε σθαι αι σε

Ι δου ου ου γαρ εν α νο μι αις ου

νε λη ηφθην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε με

η μη τηρ μου

Ι δου ου ου γαρ α λη θει αν η γα πη

σας π τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι

ας σου ε δηλω σα ος μοι



(N) Ραν τι εις με υσ σω τω και κα θα ρι σθη σο

(N) μαι Χ πλυ νει ει εις με ε Χ και υ περ χι ο

να λευκαν θη σο μοι



(N) Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ

(N) φρο συ νην α γαλ λι α σον ται ο στε ε α τε

(N) ε τα πει κω με να



(Δ) Α πο στρε ε ε φον το προ σω πον σου α

(N) πο των α μαρ τι ω ω ων μου και πα α α σαστας

α νο μι ας μου ε ξα λει φον



(N) Καρ δι αν κα θα ραν κτισον εν ε μοι οι ο

θε ος και τεκυ μα ευ θες εγ και νε σον εν τοις εγ

κα τοις μου



<sup>(Δ) κάτω</sup>  
 δὲ <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup>  
 Μη α πορ ρι ι ι φη ης με ε α πο

<sup>(N)</sup>  
 του προ σω που σου <sup>π</sup> και το πνευμα σου το Α γι ον

<sup>4</sup> <sup>ν</sup>  
 μη αν τα νε λης απ ε μου <sup>δὲ</sup>

<sup>7</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup>  
 Α πο δο ος μοι την α γαλ λι α σιν του σω

<sup>(N)</sup>  
 τη ρι ου σου <sup>π</sup> και πνε ε ευ μα τι η γε μο νι

<sup>ν</sup>  
 κω στη ρι ξο ον με <sup>δὲ</sup>

<sup>κάτω</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup>  
 Δι δα α α ξω ω ω α νο μους τας ο δου

<sup>(N)</sup>  
 ους σου <sup>π</sup> και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε φου σι <sup>ν</sup>  
<sup>δὲ</sup>

<sup>(N)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(Π)</sup>  
 α νο μους τας ο δου ου ους σου και α σε βεις ε πι σε ε ε ε πι στρε φου σι <sup>ν</sup>  
<sup>δὲ</sup>

<sup>(Π)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(N)</sup>  
 Θε ος της σω τη ρι ας μου <sup>π</sup> α γαλ λι α σε <sup>ν</sup>  
<sup>δὲ</sup>



ταί η γλώσσά μου την δικαιοσύνην σου ν  
δ

κατω (Δ) x (N) x

Κυριε εταχειλη μου ανοιξεις και το στο

μαμου αναγγελειτην αινεσιν σου ν  
δ

(Δ) (M)

ο οτι ειη θελησας θυ

(Π) (N)

σι αν εεδωκα αν ο λοκου τω ματα

συχ ευδοκησεις ν  
δ

(N)

θυσιατω θεω πνευμασιν τετριμ

(Δ) (N)

με εενον καρδιαν συντετριμ μενην και τετα

πεινω μενην ο θεος ουκ εξουδενωσει ν  
δ

κατω (Δ) (N) (Π)

Αγαθυνον Κυριε εν τη ευδο

(N) (Π)

κι ια σου την Σιων και οικοδομηθη η

(N)


τωτα τειχη Ιερουσαλημ ν  
δ

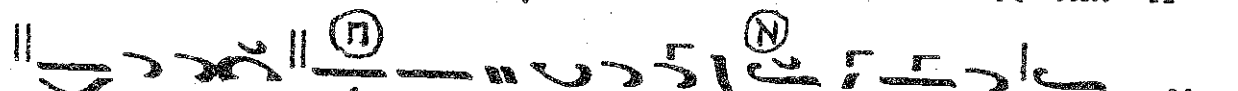
$\overset{\vee}{\delta\eta}$   $\overset{(N)}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow \rightarrow | \text{---} \text{---} || \overset{\sigma}{\underbrace{\alpha}} \overset{3}{\rightarrow} \text{---} || \overset{(N)}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow \rightarrow | \text{---}$   
 Το ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και  
 $\rightarrow || \overset{\sigma}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow \rightarrow + \overset{(N)}{\rightarrow} \text{---} || \overset{3}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow + \overset{(M)}{\rightarrow} \rightarrow \rightarrow | \text{---} || \overset{(N)}{\sigma}$   
 ο συ υνης α να φο ραν και αι ο λο και  
 $\overset{3}{||} \overset{\sigma}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow | \rightarrow$   
 τω μα τα  $\overset{\vee}{\delta\eta}$   
 $\overset{(N)}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow \text{---} || \overset{3}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow || \overset{\sigma}{\underbrace{\sigma}} + \overset{(N)}{\rightarrow} | \text{---} \text{---} \text{---}$   
 Το τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι  
 $\text{---} || \overset{\sigma}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow \rightarrow || \overset{\sigma}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow \overset{3}{\rightarrow} \rightarrow + \overset{(N)}{\sigma} || \overset{\sigma}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow || \overset{\sigma}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow \overset{2}{\rightarrow}$   
 α στη ρι ον σου μο σχους και ε λε η σον με ο  
 $\rightarrow || \overset{\sigma}{\underbrace{\sigma}} \rightarrow$   $\overset{\vee}{\delta\eta}$   
 θε ος


Κατά την περίοδον του Τριωδίου

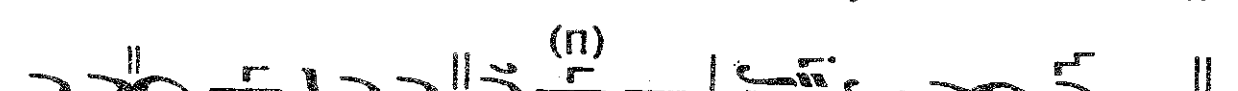
Ήχος λ. Δ' Νη


ν (Χ.Τ. 318)



  
 υε Δοξα Πατρι και Υιω κ και Α



  
 γι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι



  
 Της με τα νοι οι α α ας α α νοι



  
 αι ξο ον μοι αι πυ υ λας ζω ω ο ο ο



  
 δο ο ο ο τα ορ θρι ι ζει ει γαρ το



  
 ο ο πνε ευ μα α α μου προς Να ον το

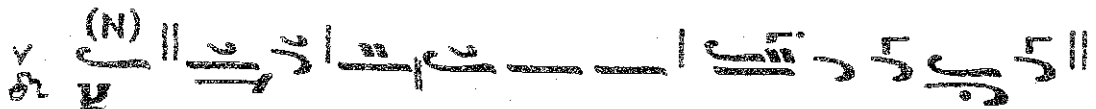

  
 ον α α α γι ο ο ον σου κ να ον φερων

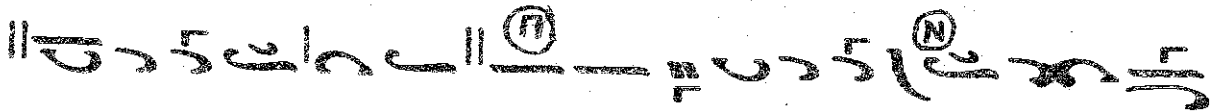

  
 του σω μα τος ο ο ο λο ον ε σπι ι λω ω



  
 ω με ε ε ε νον αλλ ως Οι χτι ιφ μων

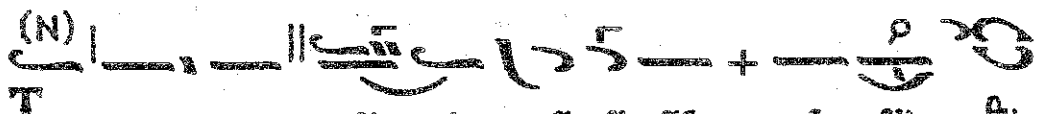

  
 και α α θα α α ρον ευ σπλα σγκω ω ω σου



  
 ε ε λε ε ε ε ει

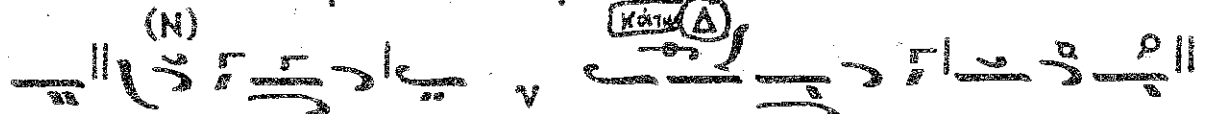
(N)   
 και νυν και α ει και εις του ου ους αι αι

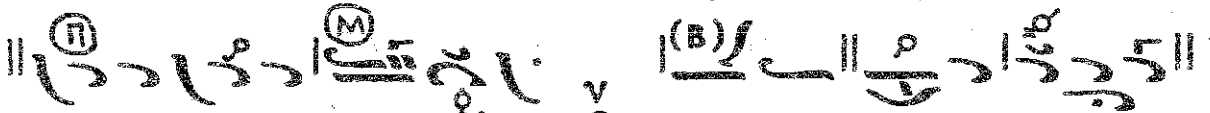
  
 ω ω ω νας των αι ω ω ω ω ω νων Α α

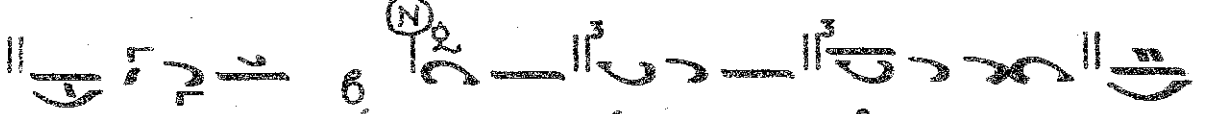
  
 α μην ν  
δ

(N)   
 της σω τη ρι ι α α ας ε ευ θυ

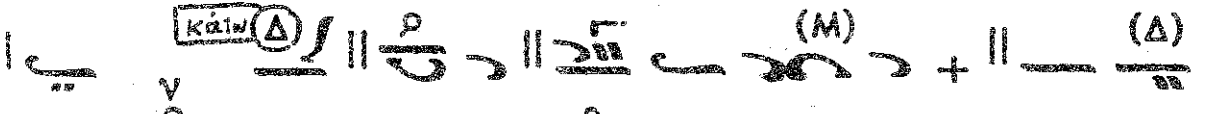
  
 υ νο ον μοι αι τρι ι βους θε ε ο ο


(N)   
 ο το ο ο ο κε κάνω Δ αι σχραι αις γα αρ κα τε ερ

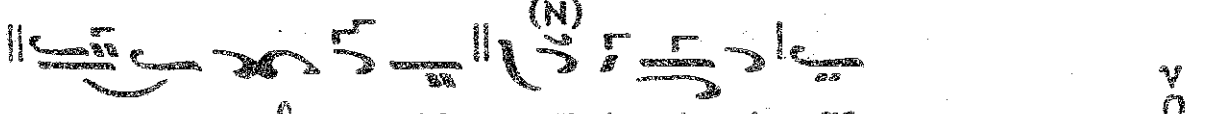
  
 ρυ υ πω ω σα α κάνω Δ την ψυ χη ην α μα αρ

  
 τι ι ι αις κάνω Δ ως ρα θυ μως τον βι ον μου ο

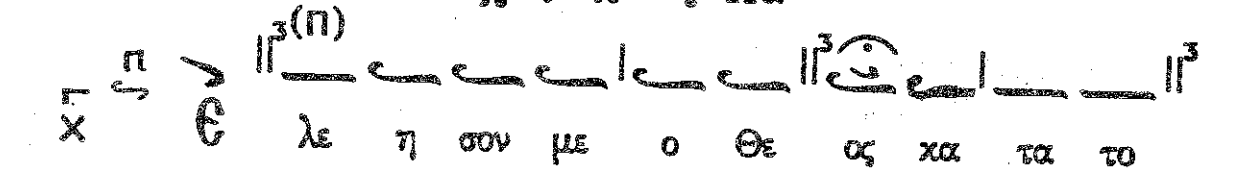
(N)   
 ο ο λο ον εκ δα α πα α α νη η η η

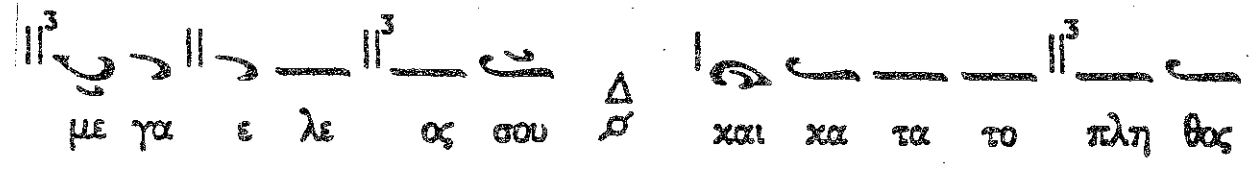
  
 σας κάνω Δ ταις σαις πρε σβει ει αι αις ρυ υ

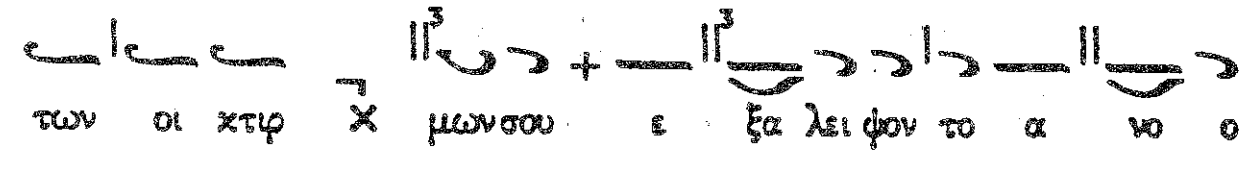
(N)   
 υ σαι αι αι αι με κάνω Δ τα α α α ση ης α


  
 κα α θα α αρ κάνω Δ αι ι ι ι αις ν  
δ

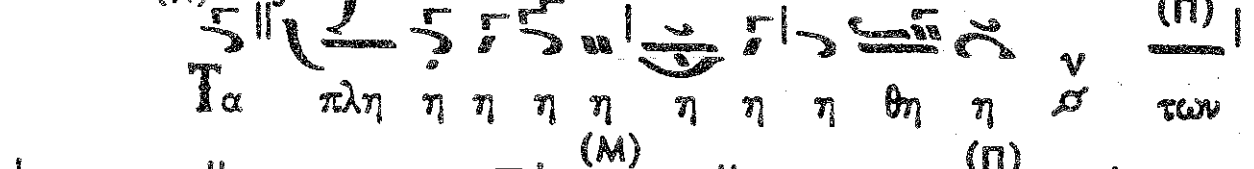
Ήχος λ π Πα

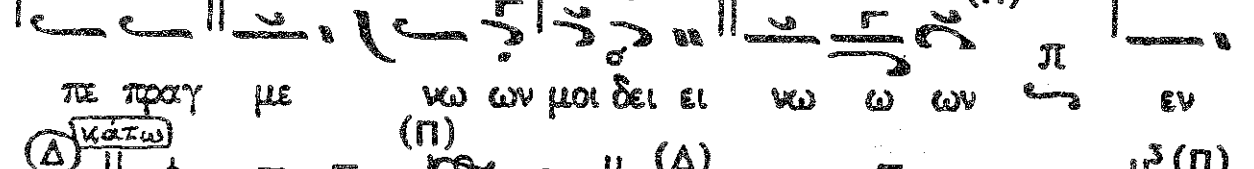

 λε η σον με ο θε ος κα τα το

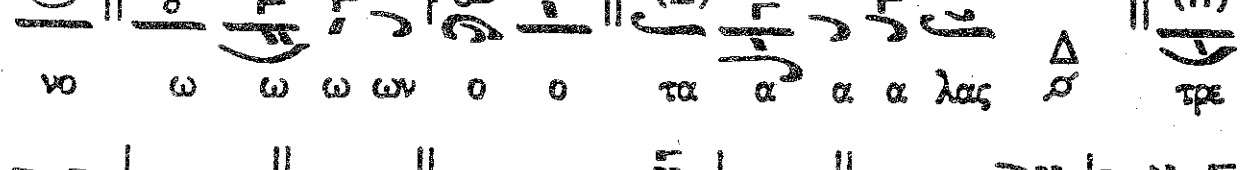

 με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος

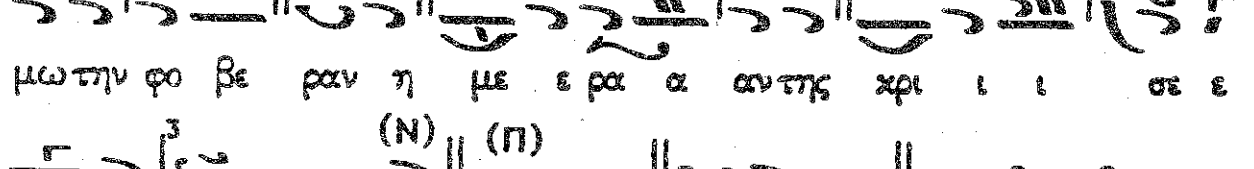

 των οι κτηρ μων σου ε ξα λει φον το α νο ο

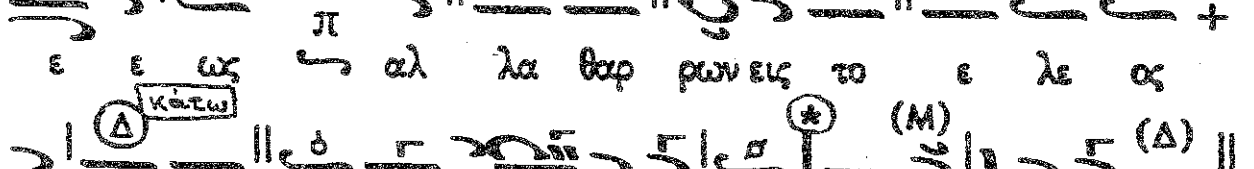

 μη μα α α μου

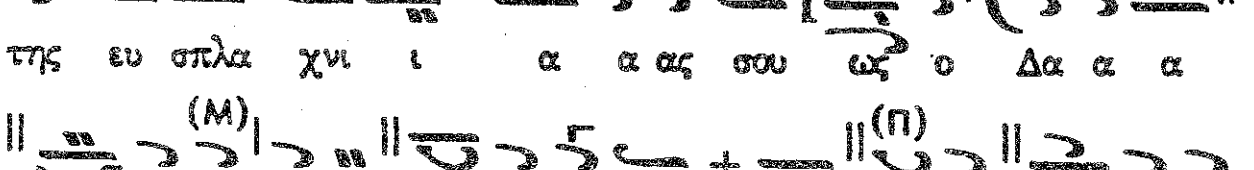

 Τα πλη η η η η η η η θη η των

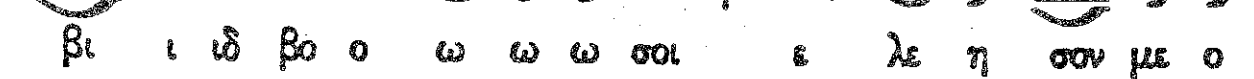

 τε πραγ με κω ων μοι δει ει κω ω ων εν


 νο ω ω ω ων ο ο τα α α α λαις τρε


 μωτην φο βε ραν η με ε ρα α αντης χρι ι ι σε ε


 ε ε ως αλ λα θαρ ρωνεις το ε λε ος


 της ευ σπλα χνι ι α α ας σου ως ο Δα α α


 βι ι ω βο ο ω ω ω σοι ε λε η σον με ο

Θε ς Δ και τα το με ε τα σου Χ ε λε

ο ο ο ο ς

η Δ ως ο Δα υι ιδ βο ω ω

ω ω σοι ε λε η σου με ο θε ς

Ἡρεμύς: Σωσον ὁ Θεός...

Διάκονος:

Σὺ ὡσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου· ἐπίσκεψαι τὸν κόσμον σου ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς· ὕψωσον κέρα Χριστιανῶν ὀρθοδόξων καὶ κατὰ πεμπὸν ἐφ' ἡμᾶς τὰ ἔλεή σου τὰ πλοῦσα· πρεσβείαις τῆς Παναχράντου Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου, καὶ Ἀειπαρθένου Μαρίας· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ Ζωοποιῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων, ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων ἱεσείαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, Προφήτου, Προδρόμου, καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφημῶν Ἀποστόλων· τῶν ἐν Ἁγίοις Πατέρων ἡμῶν, Μεγάλων Ἱεραρχῶν, καὶ Οἰκουμενικῶν Διδασκάλων, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσσοστόμου, Ἀθανασίου,

Κυρίλλου καὶ Ἰωάννου τοῦ Ἐλεήμονος, Πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας, Νικολάου τοῦ ἐν Μύροις, Σπυρίδανος ἐπισκόπου Τριφυθοῦντος, τῶν θαυματουργῶν τῶν ἁγίων ἐνδόξων Μεγαλομαρτύρων Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου, Δημητρίου τοῦ Μυροβλήτου, Θεοδώρου τοῦ Τήρωνος, καὶ Θεοδώρου τοῦ Στρατηλάτου, Μητῆ τοῦ Θαύματοργοῦ καὶ τῶν Ἱερομαρτύρων Χαράλαμπος καὶ Ἐλευθερίου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλινίκων Μαρτύρων τῶν Ὁσίων καὶ Θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν (τοῦ ἁγίου τοῦ Νεοφύτου) τῶν ἁγίων καὶ δικαίων Θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης (τοῦ ἁγίου τῆς ἡμέρας· εἰς ἐορτίζεται), καὶ πάντων σου τῶν Ἁγίων ἱκετεύομέν σε, μόνε πολυέλεε Κύριε, ἐπάκουσον ἡμῶν τῶν ἁμαρτωλῶν δεομένων σου καὶ ἐλέησον ἡμᾶς.

Οἱ χοροὶ: Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. (ἐπὶ νυμὸν βίνεται τετράκις).

\* Ο Ἄ Χορός ἡπίως:  
Ταῖς τῶν Ἁγίων σου πρεσβείαις Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Κύριε ἐλέησον... Ἦχος Δι' 166

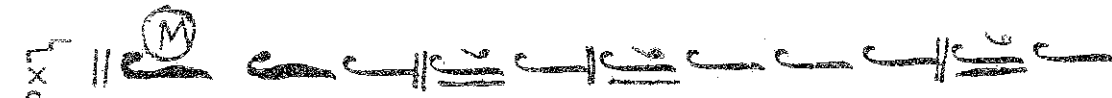
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε  
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον  
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε  
ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η  
σο ν

Ὁ Ἱερεὺς: Ἐλέει, καὶ οἰκτιρμοῖς, καὶ φιλανθρωπία τοῦ Μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἰ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ, καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.  
Ὁ χορὸς: Ἀμήν.


Ὁ Διάκονος (ἢ ὁ Ἱερεὺς) ἱστάμενος πρὸς τῆς εἰκόνης τῆς Θεοτόκου τοῦ Τέμπλου ἐκφωνεῖ  
Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες, μεγαλύνωμεν.






Στίχοσ γ'  $\begin{matrix} \Gamma \\ \chi \\ \beta \\ \lambda \end{matrix}$   $\textcircled{M}$  


Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α

  $\beta$   $\lambda$

ο Δυ να τος και α γι ον το ο νο μα αυ του


  $\beta$   $\Gamma$   $\textcircled{B}$

και το ε λε οσ αυ του εις γε νε αν και γε

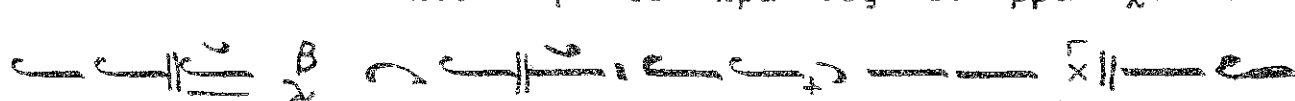
  $\beta$   $\lambda$

νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον


« Τήν τιμιωτέραν... »

Στίχοσ δ'  $\begin{matrix} \Gamma \\ \chi \\ \beta \\ \lambda \end{matrix}$   $\textcircled{M}$  

Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο

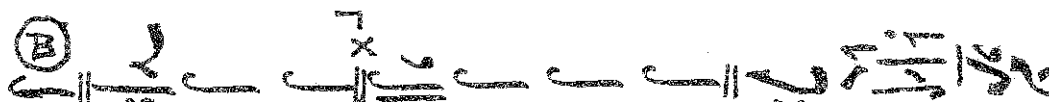
  $\beta$   $\lambda$   $\Gamma$

νι αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα νους


  $\beta$   $\lambda$

δι α νοι α καρ δι ας αυ των


« Τήν Τιμιωτέραν... »

Στίχοσ ε'  $\begin{matrix} \Gamma \\ \chi \\ \beta \\ \lambda \end{matrix}$   $\textcircled{B}$   $\Gamma$   $\chi$  





Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νωγ



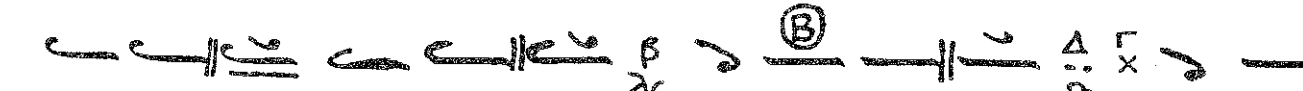
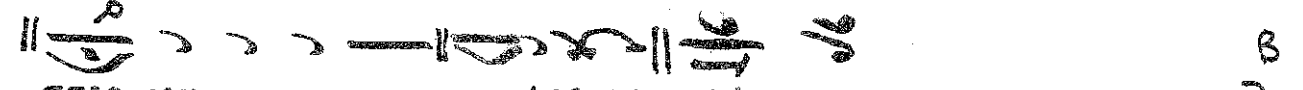
  $\beta$   $\lambda$   $\textcircled{N}$

και υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε νε πλη σεν

  $\beta$   $\lambda$

α γα θων και πλου του υτας Ε ξα πρεσβε λε κε νωσ

(M) (B)   
 θ λ Ἰ η ν τι μι ω τε ραντων Χε ρου βι με Δ και εν  
 (Δ) (M) (Π)   
 δο ξο τε ραν α συ γ κρι τωσ των Σε ρα φει με την α δι  
  
 α φθο ρωσ Θε ον Λο γον τε κου σαν π 9 την ον τωσ  
  
 Θε ο το κου σε ε με γα λυ νο μεν β λ

Στιχοσ σι'   
 λ Α ν τε λα βε το Ι σρα η λ παι δοσ αυ  
  
 του μνη σθη ναι ε λε ουσ κα θωσ ε λα λη σε προσ  
  
 τουσ πα τε ρασ η μων τω Α βρα αμ και τω  
  
 σπερ μα τι αυ του ε ωσ αι ω νοσ β λ

« Τήν τιμιώτεραν... »

Ἀκολουθῶσ ψάλλεται ἡ θ' ὁδοσ τῶν Καταβασιῶν.



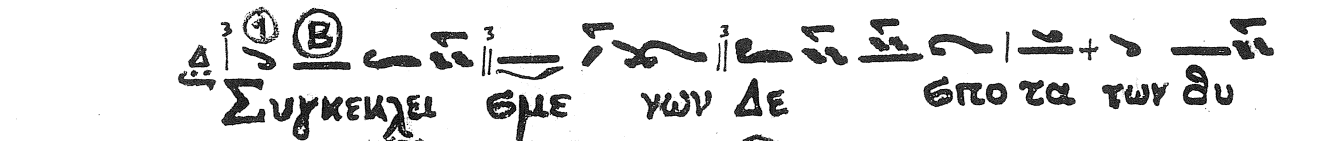


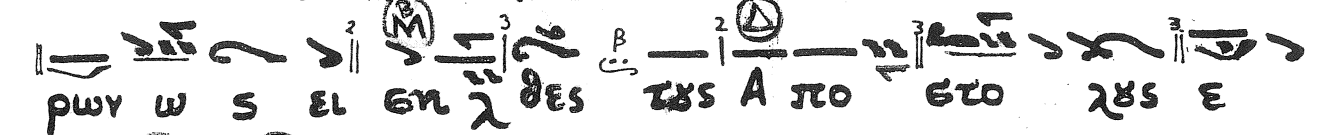
# Θ' Ἀναστάσιμον ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ

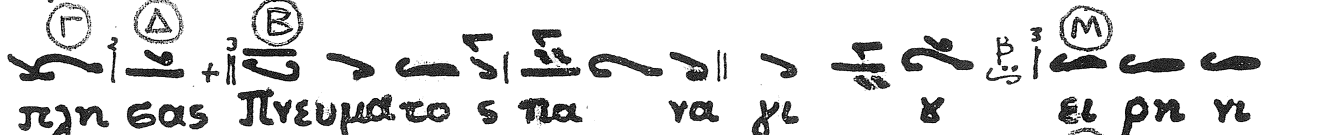
Προσόμοιον πρὸς τὸ «Τοῖς μαθηταῖς συνελθῶμεν»

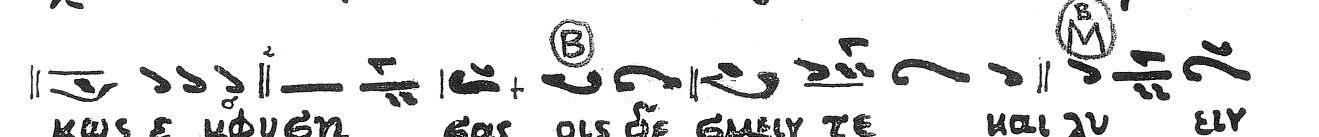
Ἦχος Δι'  $\times$  100 Μ.Μ.


## ΚΑΝΟΝΑΡΧΗΜΑ



 ΣΥΓΚΕΚΛΕΙΘΜΕΝΩΝ ΔΕ ΕΠΟΤΑ ΤΩΝ ΘΥ

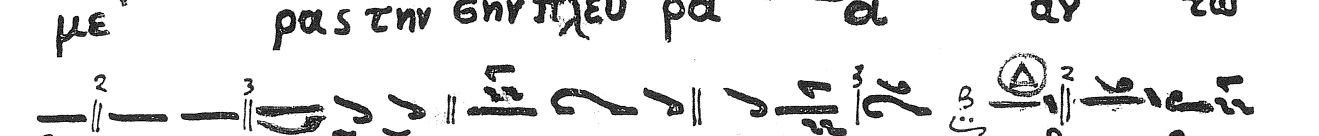

 ΡΩΝ ΩΣ ΕΙΘΗΛΘΕΣ ΤΗΣ ΑΠΟΘΕΤΗΣ Ε

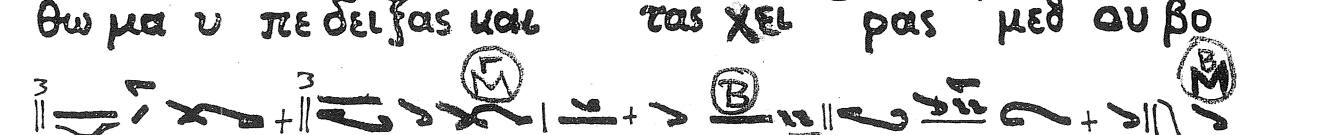

 ΠΛΗΘΟΣ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΠΑΥΛΟΥ ΕΙΡΗΝΕ

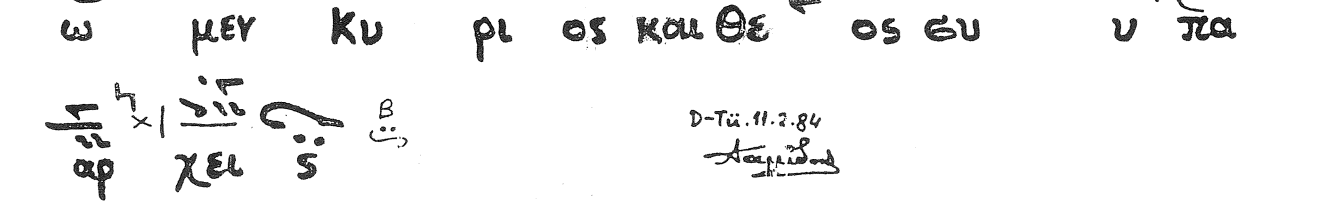

 ΚΩΣ ΕΜΦΥΘΗΘΑΣ ΟΙΣ ΔΕ ΕΜΕΙΣ ΤΕ ΚΑΙ ΧΥΕΙΝ


 ΤΑΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ ΕΙΡΗΚΑΣ ΚΑΙ ΟΥΚ ΕΤΩΜΕΘΗ

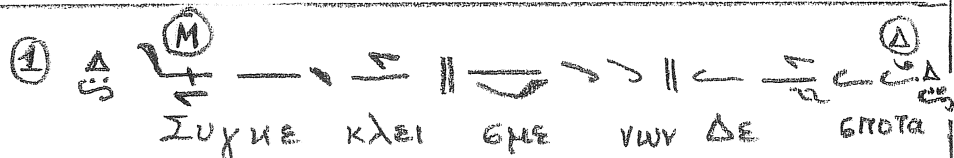

 ΜΕΡΑΣ ΤΗΝ ΕΝ ΠΛΕΥΡΑΙΣ ΑΥΤΩ

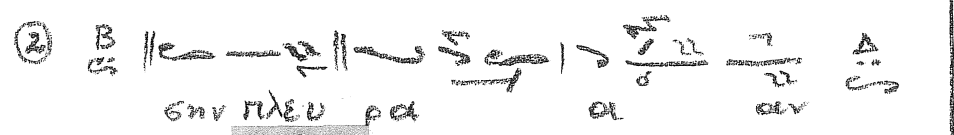

 ΘΩΜΑ ΥΠΕΔΕΙΞΑΣ ΚΑΙ ΤΑΣ ΧΕΙΡΑΣ ΜΕΘΟΥΒΟ


 Ω ΜΕΥΚΥΡΙΟΣ ΚΑΙ ΘΕΟΣ ΕΥΨΑ


 ΑΡΧΕΙΣ

D-Tu. 11.2.84  
Χαμίδης

και ἄλλως 
 ΣΥΓΚΕΚΛΕΙΘΜΕΝΩΝ ΔΕ ΕΠΟΤΑ


 ΕΝ ΠΛΕΥΡΑΙΣ ΑΥΤΩ

Ἐξαποστειλάριον τοῦ Τριωδίου  
 Ἦχος β' "Γυναῖκες ἀκουτίσθητε..."

Ἦχος Δι

Σκιρτήσατε κροτήσατε, μετ'  
 εὐφροσύνης ἄσατε· Ὡς θαυμαστά σου  
 καὶ ξένα, Χριστέ βοῶντες τὰ ἔργα!  
 καὶ τίς ἰσχύσει ἐξιπεῖν, Σῶτε ῥτὰς  
 δουναστίας σου, τοῦ τήν ἡμῶν ὁμό  
 νοιαν, καὶ συμφωνίαν εἰς μίαν, ἐ  
 νώσαντος Ἐκκλησίαν.

Θεοτοκίον ὅμοιον

Ρομφαῖαι νῦν ἐξέλιπον, τῆς  
 δυσμενοῦς αἰρέσεως, καὶ τὸ μνημόσυ  
 νον ταύτης, ἐξηφανίσθη μετ' ἡχοῦ.  
 τὸν γὰρ Ναόν σου Πάναγνε, πανευπρε  
 πῶς θεώμενοι, κεκοσμημένον χά

ρι ςι, τῶν σε βα σμίω ν Εἰ κό νων, χα  
ρᾶς πλη ρούμε θα πά ν τε ς.

Αρχιερέως συλλειτουργούντος:  
**Δομέστικος** εἰς ἦχον πλ.δ':

<sup>ν'</sup> <sup>χ</sup> " + " " <sup>Δ</sup> <sup>δλ</sup> "

Κέλευσον Δέσποτα Άγι ε΄ Ήχος

<sup>ν'</sup> <sup>η</sup>  
 Πρῶτος

Εἰς τοὺς Αἶνους

Ήχος  $\frac{4}{9}$  Πα

Ἑκτασίς: <sup>9</sup> <sup>ν'</sup> <sup>η</sup> <sup>η</sup>

<sup>π</sup> <sup>q</sup> <sup>π</sup> <sup>q</sup> <sup>3(Π)</sup> +

Λιε Πᾶσα πνο ἡ αἶνε σά  
 τω τὸν Κύριον. Αἰνεῖτε  
 τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν αἶ  
 νεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψί  
 στοῖς· Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ

<sup>(Π)</sup> <sup>π</sup> <sup>q</sup>  
 Θεῷ.

<sup>(Π)</sup> <sup>3</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> +

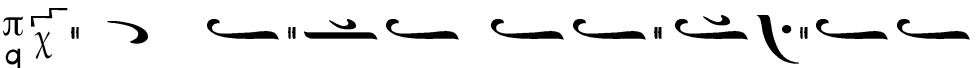
Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ Ἅ  
 γγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖ




τε αὐ τὸν, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐ  
τοῦ σου· Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θε  
ῶ .


Ἀρχιερέως συλλειτουργούντος:

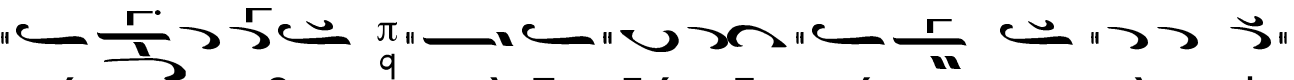
Ὁ Α' Χορὸς: "Τὸν Δεσπότην..." εἰς ἦχον Βαρύν  
Διατονικόν.

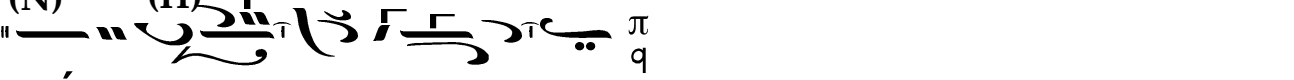
1ος Στιχ.  $\pi_q \chi$  "    
 Τοῦ ποι ἦσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα


   
 ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁ

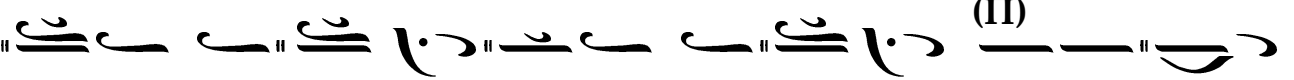
   
 σί οἰς αὐτοῦ.  $\pi_q$


$\pi_q^{(N)}$    $\pi_q^{(N)(II)}$    
 Ὑμνοῦμέν σου Χριστέ, τὸ σωτήριον


   
 $\pi_q^{(N)}$   $\pi_q^{(II)}$  πάθος, καὶ δοξάζομέν σου τὴν ἀ

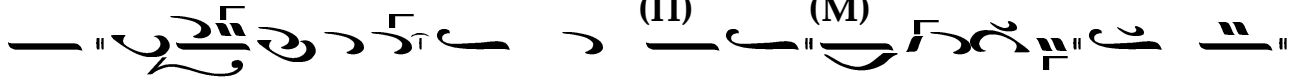
   
 νάστασιν.  $\pi_q$

2ος Στιχ.  $\pi_q \chi^{(M)}$     
 Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἄ


   
 γίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώμα

   
 τι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.  $\pi_q$

$\pi_q$     
 Ὁ Σταυρὸν ὑπομείνας, καὶ τὸν θάνατον κα

   
 ταρ γήσας, καὶ ἀναστάς ἐκ τῶν νε

   
 κρῶν, εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωὴν

   
 Κύριε, ὡς μόνος παντοδύνα

   
 μος.  $\pi_q$

3ος Στιχ.  $\pi_q \chi^{(M)}$

Αἰ νεῖ τε αὐ τὸν ἐ πὶ ταῖς δυ να  
 στεῖαις αὐ τοῦ, αἰ νεῖ τε αὐ τὸν κατὰ τὸ πλῆθος  
 τῆς με γα λω σύ νης αὐ τοῦ.  
 Ὁ τὸν ἄδην σκυ λεύ σας, καὶ τὸν ἄνθρωπον  
 ἀ να στή σας, τῆ ἀ να στά σει σου  
 Χρι στέ ε, ἀ ξί ωσον ἡ μᾶς ἐν καθα ρᾶ  
 κα ρ δί α, ὑ μνεῖν καὶ δο ξά  
 ζει ν σε ε.

4ος Στιχ.  $\pi_q \chi^{(M)}$

Αἰ νεῖ τε αὐ τὸν ἐν ἡ χῳ, σάλπιγ  
 γος, αἰ νεῖτε αὐ τὸν ἐν ψαλτη ρί ω καὶ  
 κι θά ρα.  
 Τὴν θε ο πρε πῆ σου συγκα τά βα σιν δο  
 ξά ζο ν τες, ὑ μνοῦ μέ ν σε Χρι στέ ε.  
 ἐ τέ χθης ἐκ Πα ρ θέ νου, καὶ ἀ χῳ

ριστος ὕ πῆ ρ χες τῶ Πα τρί·  
 ἔ παθες ὡς ἄ νθρω πος, καὶ ἐ κου σίως ὕ  
 (M) πέ μει νας Σταυ ρό ν· ἄ νέ στης  
 (Π) ἐκ τοῦ τά φου, ὡς ἐκ πα στάδος προ  
 (M) ελ θών, ἴ να σώσης τὸν κό σμον·  
 (Π) Κύ ρι ε δό ξα σοι.



αίνεῖτε αὐτὸν ἐκ κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ· πᾶσα  
 πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον».

" Ἐν σοὶ νῦν ἀγάλλεται..." τό αὐτό ὡς ἄνω.

7. Στίχος  $\beta \chi$  <sup>(M)</sup>  
 Ἀνάστηθι, Κύριε ὁ Θεός  
 μου, ὑψώθη τῷ ἡ χεῖρ σου, μὴ ἐπιλά  
 θη τῶν πενήτων σου εἰς τέλος.  $\beta \chi$

$\beta \chi$  Σαρκὸς τὸ ἐκ τύωμα, ἀναστηλοῦντές σου  
 Κύριε, σχετὶ κῶς ἄσπαζόμεθα, τὸ μέγα μυ  
 στήριον, τῆς Οἰκονομίας, τῆς σῆς ἐκδη  
 λοῦντες· οὐ γὰρ δοκήσει, ὡς φασίν, οἱ θε  
 ομάχοι παῖδες τοῦ Μά νεντος, ἢ μὲν ὠ  
 φθης φιλάνθρωπε, ἀλλ' ἀληθεῖα καὶ φύσει  
 σαρκός, δι' αὐτοῦ ἀναγόμενοι, πρὸς σὸν πό  
 θον καὶ ἔρωτα.  $\beta \chi$

8. Στίχος  $\beta \chi$  <sup>(M)</sup>  
 Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε,



# Δόξα...του Τριωδίου

Ήχος λ π Πα

Έκτασις μέλους γ' - β' λ

$\overset{\lambda}{\pi}$  (II) λε Δό ξα Πα τρί και  
 Υί ω και Ά γί ω Πνεύ μα τι  
 Μω σής τω και ρω τή ς έ γκρα  
 τεί ας, Νόμο ν έ δέ  
 ξα το, και λα ο ν έ πε σπά  
 σα το, Ή λί α ς νη στεύ  
 σας, ού ρα νους ά πέ κλει σε .  
 (K) τρεις δέ Παϊ δες Ά βρα μι αι οι,  
 $\overset{\lambda}{\pi}$  τυ ραν νον πα ρα νο μου ν τα , δι  
 ά νη στεί α ς έ νί κη  
 σαν. Δι' αυ τής και ή μας Σω τή ρ ά ξί  
 ι ω σον, τής Ά να στα



σε ως τυ χείν, ού τω  
 βο ω ν τας. Ά γι ος ό  
 Θε ός, Ά γι ο ς ι σχυ ρός, Ά  
 γι ο ς ά θά να τος,  
 έ λέ η σο ν ή μās.

Καὶ νῦν καὶ ἄ εἰ καὶ εἰς τοὺς αἰ ὧνας

τῶν αἰ ὧνων. Ἄ μὴν

Ἦ περ εὐ λο γη μέ νη ὑ πάρχεις, Θε  
ο τό κε Παρ θέ νε· δι ἄ γὰρ τοῦ ἐκ

σοῦ σαρκω θέ ντος, ὁ Ἄ δης ἠχμα λώ τι  
σαι, ὁ Ἄ δὰμ ἄ να κέκληται, ἡ κα τάρα νε

νέ κρωται, ἡ Εὔ α ἠλευ θέρωται, ὁ θά  
νατος τεθα νά τωται καὶ ἡ μείς ἐ ζω οποι

ήθη μεν· δι ὁ ἄ νυ μνοῦντες βο ῶ μεν·

Εὐ λο γη τὸς Χρι στὸς ὁ Θε ὸς ἡ μῶν, ὁ

οὔτως εὐδο κήσας, δό ξα σοι

## Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Ήχος  $\frac{4}{9}$  Πα

$\pi_q$   $\overset{\text{(II)}}{\chi}$  Δόξα σοι τῷ δείξαντι τὸ φῶς, Δόξα ἐν ὑ  
 ψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν  
 ἀνθρώποις εὐδοκία.

Ὑμνοῦμέν σε, εὐλογοῦμέν σε, προσκυνοῦ  
 μέν σε, δοξολογοῦμέν σε, εὐχαριστοῦμέν  
 σοι, διὰ τὴν μεγάλην σου δόξαν.

Κύριε Βασιλεῦ, ἐπουράνιε Θεέ, Πάτερ  
 παντοκράτορ, Κύριε Υἱὲ μονογενές, Ἰ  
 ησοῦ Χριστέ, καὶ Ἅγιον Πνεῦμα.

Κύριε ὁ Θεός, ὁ ἀμνὸς τοῦ Θεοῦ, ὁ  
 Υἱὸς τοῦ Πατρός, ὁ αἴρων τὴν ἁμαρτί  
 αν τοῦ κόσμου, ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ αἴρων  
 τὰς ἁμαρτίας τοῦ κόσμου.

<sup>(Π)</sup>  
<sup>π</sup><sub>q</sub> " Πρόσδεξαι τήν δέ ησιν ἡ μῶν, <sup>Δ</sup><sub>δῆ</sub> ὁ κα θή με  
 νος ἐν δε ξι ᾗ τοῦ Πα τρός, <sup>Δ</sup><sub>δῆ</sub> καὶ ἐ λέ ησονή  
 μᾶς.

<sup>(Π)</sup>  
<sup>π</sup><sub>q</sub> " Ὅ τι σὺ εἶ μόνος Ἄ γι ος, <sup>Δ</sup><sub>δῆ</sub> σὺ εἶ μόνος  
 Κύ ριος, <sup>Δ</sup><sub>δῆ</sub> Ἰ η σοῦς Χρι στός, εἰς δό ξαν Θε  
 οῦ Πα τρός. Ἀ μή ν.

<sup>(Π)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
<sup>π</sup><sub>q</sub> Καθ' ἐ κάστην ἡ μέραν εὐλο γή σω σε, <sup>Δ</sup><sub>δῆ</sub> καὶ  
 αἰ νέ σω τὸ ὄ νο μά σου εἰς τὸν αἰ ῶ να,  
 καὶ εἰς τὸν αἰ ῶ να τοῦ αἰ ῶ νος. <sup>(N)</sup> <sup>(Π)</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>(Δ)</sup> <sup>(Π)</sup>  
<sup>π</sup><sub>q</sub> Κα τα ξί ωσον, Κύ ριε, ἐν τῇ ἡ μέ ρα ταύ  
 τη, <sup>Δ</sup><sub>δῆ</sub> ἀ ναμαρ τήτους φυλαχ θῆ ναι ἡ μᾶ ς. <sup>π</sup><sub>q</sub>

<sup>(Π)</sup>  
<sup>π</sup><sub>q</sub> Εὐ λο γη τὸς εἶ, Κύ ριε, ὁ Θε ὸς τῶν Πα  
 τέ ρων ἡ μῶν, <sup>Δ</sup><sub>δῆ</sub> καὶ αἰ νε τὸ ν καὶ δε δο ξα  
 σμένον τὸ ὄ νο μά Σου εἰς τοὺς αἰ ῶ νας.

π<sub>q</sub>

Α μή ν.

π<sub>q</sub> (Δ) (Π) Γέ νοιτο, Κύ ριε, τὸ ἔ λε ός σου ἐφ' ἡ

μας, κα θάπερ ἦλ πί σαμεν ἐπὶ σέ .

π<sub>q</sub> (K)↓ (Π) Εὐ λο γη τὸ ς εἶ, Κύ ριε. δίδα ξό ν με

(N) (Π) π<sub>q</sub> (δισ)

τὰ δικαι ώ μα τά σου

Τό τρίτον π<sub>q</sub> (Π) (K)↓ (Π) Εὐ λο γη τὸ ς εἶ, Κύ ρι ε

(M) π<sub>q</sub> (Π) (N) (Π) ε ε. δίδα ξό ν με τὰ δικαι ώ μα τά σου

π<sub>q</sub> (Δ) (Π) Κύ ριε, κα τα φυ γή ἐ γε νή θης ἡ μῖν, ἐν γε

νε ᾱ καὶ γε νε ᾱ, Ε γὼ εἶπα· Κύ ριε, ἐ

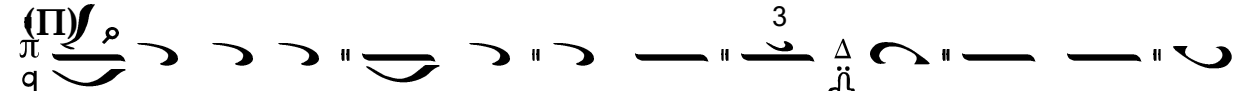
λέ η σόν με, ἴ ασαι τὴν ψυ χή ν μου, ὅ


τι ἥμαρ τόν σοι. π<sub>q</sub>

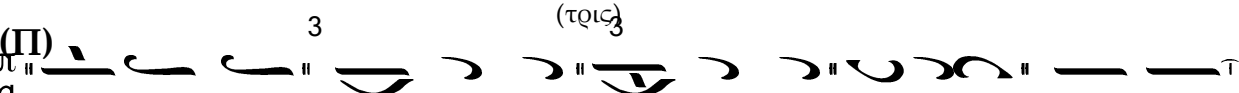
(Π) π<sub>q</sub> Κύ ρι ε, πρὸς σέ κα τέ φυγον, δίδα ξόν με


Δ (Π) τοῦ ποι εἶν τὸ θέλη μά σου, ὅ τι σὺ εἶ ὀθε

(N) (Π) π<sub>q</sub> ός μου.


 Ο τι παρὰ σοὶ πη γῆ ζω ἦς, ἐν τῷ φω τί  
 σου ὀ ψό μεθα φῶ ς.



 Πα ράτεινον τὸ ἔ λε ὄςσου τοῖς γι νώσκου σί  
 σε. Ἄ γι ος ὁ Θε ὄς, Ἄ γι ος Ἰ σχυ ρός,  
 Ἄ γι ος Ἀ θάνατος, ἐ λέ ησον ἡ μᾶς


 Δό ξα Πα τρί καί Υἱ ῶ καί Ἀ γί ω Πνεύμα


 τῶ  
 Καί νῦν καί ἀ εἰ καί εἰς τούς αἰ ῶνας τῶν αἰ  
 ὄνων ἀ μήν


 Ἄ γι ος Ἀ θάνατος, ἐ λέ ησον ἡ μᾶς

**Ἀσματικόν.**


 Ἄ γι ος ὁ Θε ὄς,  
 Ἄ γι ος Ἰ σχυ ρός,  
 Ἄ γι ος Ἀ θά να τος,  
 ἐ λέ ησον ἡ μᾶ ς



• Άκολουθία τῆς Ἀρτοκλασίας

Ο Διάκονος ἢ ὁ νεώτερος τῶν Ἱερέων

1. Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ο Χορός: ψάλλει τὸ Κύριε, ἐλέησον. τρίς, μεθ' ἐκάστην Δέησιν

Ο Διάκονος

2. Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν

3. Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (τοῦ δεῖνος) καὶ πάσης ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

4. Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ καὶ τοῦ φιλοχρίστου στρατοῦ.

5. Ἐπι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου Ναοῦ τούτου, καὶ τῶν ἐπιτελούντων τὴν ἁγίαν ἐορτὴν ταύτην, (καὶ τῶν δούλων αὐτοῦ ...

καὶ μνημονεῦει τῶν ὀνομάτων τῶν προσκομισάντων τοὺς ἄρτους)

Υγείας καὶ σωτηρίας ὑπὲρ αὐτῶν εἰπόμεν

6. Ἐπι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι τὴν ἁγίαν Ἐκκλησίαν (ἢ τὴν Μοῆτην)

Ο Χορός ταυτοχρόνως ψάλλει ἱστάκις τὸ Κύριε ἐλέησον

καὶ τὴν πόλιν (ἢ χώραν ἢ νῆσον) ταύτην, καὶ πᾶσαν πόλιν καὶ χώραν, ἀπὸ ὀργῆς, λοιμοῦ, λιμοῦ, σεισμοῦ, καταποντισμοῦ, πυρός, μαχαίρας, ἐπιδρομῆς ἀλλοφύλων, ἐμφυλίου

πολέμου καὶ αἰφνιδίου θανάτου ὑπὲρ τοῦ ἴλεων, εὐμενῆ καὶ εὐδιάλλακτον γενέσθαι τὸν ἀγαθὸν καὶ φιλόανθρωπον Θεὸν ἡμῶν, τοῦ ἀποστρέψαι καὶ διασκεδάσαι πᾶσαν ὀργὴν καὶ νόσον τὴν καθ' ἡμῶν κινουμένην, καὶ ῥύσασθαι ἡμᾶς ἐκ τῆς ἐπικειμένης δικαίας αὐτοῦ ἀπειχῆς, καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς

7. Ἐπι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τοῦ εἰσακοῦσαι Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν τῶν ἁμαρτωλῶν, καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς

Ο Χορός: Κύριε, ἐλέησον. τρίς.

Ο πρῶτος τῆ τάξει τῶν Ἱερέων, κλινόμενος, λέγει Ἀμήν.

8. Ἐπάκουσον ἡμῶν, ὁ Θεός, ὁ Σωτὴρ ἡμῶν, ἡ ἐλπίς πάντων τῶν περάτων τῆς γῆς καὶ τῶν ἐν θαλάσῃ μακρὰν· καὶ ἴλεως, ἴλεως γενοῦ ἡμῖν. Δέσποτα, ἐπὶ ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν, καὶ ἐλέησον ἡμᾶς

Ἐλεήμων γὰρ καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο Χορός Ἀμήν.

Ο Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Ο Χορός Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο Διάκονος: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο Χορός: Σοί, Κύριε.

Ο Ἱερεύς:

9. Δέσποτα, πολυέλεε Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, πρεσβείαις τῆς παναχράντου Δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων Ἀσωμάτων· ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων· τῶν ἐν ἁγίοις πατέρων ἡμῶν, μεγάλων ἱεραρχῶν καὶ οἰκουμενικῶν διδασκάλων, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου· τῶν ἐν ἁγίοις Πατέρων ἡμῶν, Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου, Ἰωάννου τοῦ Ἐλεήμονος, πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας, Νικολάου, ἐπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας, Σπυριδῶνος ἐπισκόπου Τριμουθῶντος, τῶν θαυματουργῶν· τῶν ἁγίων ἐνδόξων μεγαλομαρτύρων Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου, Δημητρίου τοῦ Μυροβλύτου, Θεοδώρων, Τήρωνος καὶ Στρατηλάτου, Μηνᾶ τοῦ θαυματουργοῦ, τῶν ἱερομαρτύρων Χαραλάμπους καὶ Ἐλευθερίου· τῶν Ὁσίων καὶ Θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, (τοῦ ἁγίου τοῦ Ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης (τοῦ ἁγίου τῆς ἡμέρας ἐφ' ὅσον δὲν ἐμνημονεῦθη ἐν τοῖς ἀνωτέρω, οὐ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν) καὶ πάντων σου τῶν Ἁγίων·

Εὐπρόσδεκτον ποιήσον τὴν δέησιν ἡμῶν·

Ο Χορός Ἀμήν



δώρησαι ἡμῖν τὴν ἄφεσιν τῶν παραπτωμάτων ἡμῶν

Ο Χορὸς Ἀμήν

σκέπασον ἡμᾶς ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου·

Ο Χορὸς Ἀμήν

ἀποδίωξον ἀφ' ἡμῶν πάντα ἐχθρὸν καὶ πολεμιον.

εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωὴν· Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς καὶ τὸν κόσμον σου, καὶ σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

Ο Χορὸς Ἀμήν

Ο Ἱερεὺς θυμῶ καὶ Ἦχος πλ α̣ Κε  
 Ο Χορὸς ψάλλει Ἦχος πλ α̣

Θεοτόκε Παρθένη χαίρε Κεχαριτωμένη Μαρία ὁ Κύριος μετὰ σου εὐλόγη μένη σου ενγυναί ξί και εὐλόγη μένος ὁ καρπόστης κοιλίας σου ὅτι σωτήρα ἐτεκες τῶν ψυχῶν ἡμῶν

Ἔτερον, τὸ "πολίτικον"

Νεε Θεοτόκε Παρθένη χαίρε Μαρία ὁ Κύριος μετὰ σου εὐλόγη μένη σου ενγυναί ξί και εὐλόγη μένος ὁ καρπόστης κοιλίας σου ὅτι σωτήρα ἐτεκες τῶν ψυχῶν ἡμῶν

Ἐν τῇ Διακαινησίμῳ εβδομαδί, ἀντὶ τοῦ <Θεοτοκε Παρθένη> ψάλλεται τὸ <Χριστὸς ἀνάστη>

Ο Διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν

Ο Χορὸς Κύριε, ἐλέησον.

Ο Ἱερεὺς

Κύριε, Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ εὐλογήσας τοὺς πέντε ἄρτους ἐν τῇ ἐρήμῳ, καὶ ἐξ αὐτῶν πεντακισχιλίους ἄνδρας χορτάσας, Αὐτὸς εὐλόγησον καὶ τοὺς ἄρτους τούτους, τὸν σῖτον, τὸν οἶνον, καὶ τὸ ἔλαιον· καὶ πληθύνον αὐτὰ ἐν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ, τῇ πόλει (ἢ τῇ ἁγίᾳ Μονῇ, ἢ τῇ χώρᾳ, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ, ἐν τοῖς οἴκοις τῶν ἐορταζόντων καὶ ἐν τῷ κόσμῳ σου ἅπαντι· καὶ τοὺς ἐξ αὐτῶν μεταλαμβάνοντας πιστοὺς δούλους σου ἀγίασον.

Οτι σύ εἶ ο εὐλόγων καὶ αγιάζων τὰ σύμπαντα, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ, καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Χορὸς Ἀμήν

Ὁ Ἱερεὺς Ἦχος βαρὺς

**Πλούσιοι ἐπτώχευσαν καὶ ἐπέινασαν·  
οἱ δὲ ἐκζητοῦντες τὸν Κύριον,  
οὐκ ἐλαττώθησονται παντὸς ἀγαθοῦ.**

Οἱ δε Χοροὶ ἐπαναλαμβάνουσι τὸ αὐτὸ δις.

Σημ 1 Ἐν Ἀγρυπνιας

Τελουμένης ὀλονυκτίου Ἀκολουθίας (Ἀγρυπνιας), ἡ εὐλόγησις τῶν ἄρτων καὶ ἡ Ἀρτοκλασία, κατὰ τὴν παλαιὰν καὶ κανονικὴν Διάταξιν γίνεται κατὰ τὴν ἀνωτέρω Τυπικὴν Διάταξιν, εὐθὺς μετὰ Ἀπολυτικίου τοῦ Ἑσπερινοῦ.

Σημ 2 Ἐν τῷ Ὁρθρῳ.

Τελουμένης Ἀρτοκλασίας ἐν τῷ Ὁρθρῳ, ἡ εὐλόγησις τῶν ἄρτων γίνεται ἀπὸ τῷ πέρατι τῆς ὁρθρινῆς Ἀκολουθίας, ἤτοι μετὰ τὴν Δοξολογίαν («Μετὰ τὸ «Ἅγιος ὁ Θεός»)

Πηγές: 1) [www.andreas-bote.de/download/Artoklasia](http://www.andreas-bote.de/download/Artoklasia)

Texte in deutscher und griechischer Sprache für den Gemeindegebrauch  
Deutschsprachige Kirchengemeinde „Hl. Apostel Andreas“ zu München  
in der griechisch-orthodoxen Metropolie von Deutschland  
Griechisch-orthodoxes bischöfliches Vikariat in Bayern

2) [www.ebookscenter.co.uk/.../ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ-ΤΗΣ-ΑΡΤΟΚΛΑΣΙΑΣ](http://www.ebookscenter.co.uk/.../ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ-ΤΗΣ-ΑΡΤΟΚΛΑΣΙΑΣ)

